



Strahlend schöne Lichtblicke Une lumière radieuse

Moderne Glastüren für mehr Helligkeit und starke Wohnakzente

Des portes vitrées modernes pour une clarté accrue et un intérieur intense

Themen

Thèmes

SOCIAL MEDIA | MÉDIAS SOCIAUX **3**

PERFEKTER DESIGNVERBUND | PARFAITE ALLIANCE DE DESIGNS **5**

ORNAMENTGLAS FÜR GANZGLASTÜREN | VITRES ORNEMENTALES POUR PORTES ENTIÈREMENT VITRÉES **6–13**

DESIGNGLAS FÜR GANZGLASTÜREN | VITRES DESIGN POUR PORTES ENTIÈREMENT VITRÉES **14–27**

ORNAMENTGLAS FÜR LICHTAUSSCHNITTÜREN **28–45**
VITRES ORNEMENTALES POUR PORTES AVEC OUVERTURES LUMINEUSES

PETALI	36–37	PANNO-GLOSSY	42–43
LIGNO	38–39	WOOD	44–45
PANNO	40–41		

DESIGNGLAS FÜR LICHTAUSSCHNITTÜREN | VITRES DESIGN POUR PORTES AVEC OUVERTURES LUMINEUSES **46–109**

SIEBDRUCK-VEREDELUNG | DÉCORE PAR SÉRIGRAPHIE

LINEUM	54–55
LINUS	56–57
SEVENTY	58–59
BAMBUS	60–61
FREE	62–63
LIPSO	64–65
ACCORDIA	66–67
LOOP	68–69
LINEA 1	70–71
LINEA 2	72–73
MIKADO 104-1	74–75
MIKADO 105-1	76–77
DUO 151-1	78–79
DUO 151-2	80–81
LINO 1	82–86
LINO 2	84–85
LUCCA	86–87

LASER-VEREDELUNG | DÉCORE AU LASER

ARPA	88–89
PALLA	90–91
FIORE	92–93
SAGI	94–95
ONDA 1	96–97
ONDA 2	98–99
MOTUS	100–101
FLORA 1	102–103
FLORA 2	104–105
CENTRO	106–107

BESCHLÄGE | FERRURES **110–131**

DREHTÜRBESCHLÄGE FERRURES POUR PORTES TOURANTES	
QUADRAL, RAVENNA, SOFT QUADRAL, RAVENNA, SOFT	112–119
SCHIEBETÜRBESCHLÄGE FERRURES DE PORTES COULISSANTES	
ART, SLIM ART, SLIM	120–129
SCHIEBETÜRGRIFFE POIGNÉES DE PORTES COULISSANTES	130–131

GLASINFORMATIONEN | INFORMATIONS SUR LE VERRE **134–139**

Up to date mit SocialMedia

Jusqu'à ce jour avec les médias sociaux

Treten Sie ein in die sozialen Netzwerke vom PRÜM!

Entrez dans les réseaux sociaux de PRÜM!



PRÜM bei Facebook | PRÜM sur Facebook

Die neuesten Infos aus der PRÜM-Türenwelt finden Sie auf unserer Facebook-Seite „PRÜM Türenwerk GmbH“. Hier zeigen wir Ihnen neben neuen Produkten und Innovationen auch die aktuell zu besetzenden Stellen in unserem Unternehmen und tolle Gewinnspiele.

Vous trouverez les dernières actualités de l'univers des portes PRÜM sur notre page Facebook «PRÜM Türenwerk GmbH»: nous vous y faisons découvrir les derniers produits et innovations et y publions les postes vacants de notre entreprise. Sans oublier de superbes jeux-concours!



PRÜM bei YouTube | PRÜM sur YouTube

Produkte, die bewegen: Auf unserer YouTube-Seite können Sie sich informative Kurztrailer zu den Funktions- und Elementebereichen unserer Türen anschauen. Der PRÜM Imagefilm und verschiedene nützliche Montagevideos komplettieren unseren YouTube-Auftritt.

Des produits qui s'animent: sur notre page YouTube, vous pouvez visionner des films informatifs courts sur les fonctionnalités et caractéristiques de nos portes. Le film de présentation PRÜM ainsi que diverses vidéos utiles de montage viennent compléter notre présence sur YouTube.



Wir sorgen für einzigartigen Durchblick

Nous vous proposons une vision unique

Unser innovatives Designglas-Programm
Notre gamme innovante de verre design

5 | 7

Die in dieser Broschüre präsentierten Designglas-Türen wurden von unserem Innovationsteam und unseren Händlern und Kunden aus zahlreichen Vorschlägen ausgewählt. Erleben Sie unser facettenreiches und zugleich zeitloses Glasprogramm, das zu jedem Wohnstil passt und das höchste Qualitätsstandards setzt. Unsere Türen bieten Ihnen maximale Flexibilität für Ihre individuellen Raumkonzepte: Selbst nach Renovierung oder Umgestaltung bleibt die optische Harmonie bewahrt – und die Glastüren bleiben eine optimale Verbindung Ihrer Räume.

Eine vielfältige Design-Auswahl – von geraden Linien über ornamentartige Formen bis zu naturnahen Holzmaserungen in Glas – sorgt für faszinierende Raumakzente. Lassen Sie sich von feinsten grafischen Strukturen und Verläufen begeistern: Denn bei der Anfertigung der innovativen Glasdesigns setzen wir neben dem bewährten Siebdruckverfahren auf hochmoderne Laseroberflächengravur. Gut zu wissen: Für makellose Ergebnisse und höchste Kundenzufriedenheit wird jede von uns bearbeitete Glasscheibe zuvor per Hand überprüft. Das Ergebnis: Einzigartig schöner Durchblick.

Les portes vitrées design présentées dans cette brochure ont été sélectionnées parmi de nombreux modèles par notre équipe de développement, nos vendeurs et nos clients. Expérimentez notre gamme de vitres variée et intemporelle, avec un style toujours adapté à votre intérieur et le respect des normes de qualité les plus élevées. Nos portes vous offrent une grande liberté pour l'aménagement personnalisé de votre intérieur : conservez l'harmonie visuelle même après une rénovation, et les portes vitrées forment des séparations optimales entre les pièces.

Une grande variété de designs: lignes droites, formes décoratives ou effet fil de bois dans le verre pour des accents fascinants.

Laissez-vous séduire par des motifs et des structures graphiques élaborées: car pour la fabrication des designs de verre innovants, nous utilisons la technique bien connue de la sérigraphie ainsi que la technique ultra-moderne de gravure laser sur la surface. Bon à savoir: pour des résultats impeccables et une satisfaction totale de nos clients, chaque vitre que nous traitons est d'abord contrôlée par un expert. Le résultat: une vision unique et plus belle que jamais.



Katja Neumann, Diplom-Designerin und
Glasermeisterin

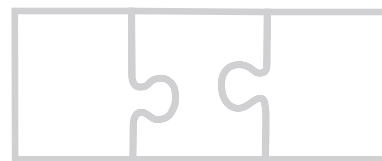


Udo Roggendorf, Innenarchitekt und
Leiter Zentral-Marketing

Perfekter Designverbund

Parfaite alliance de designs

Sie haben die Wahl
Vous avez le choix



Von der geschlossenen Tür, über die Tür mit Lichtausschnitt und Designglas bis hin zur Ganzglastür können Sie bei PRÜM auf ein perfektes Designverbund-Konzept zurückgreifen.

De la porte pleine à la porte entièrement vitrée, en passant par la porte avec ouverture lumineuse et vitre design, PRÜM vous propose des concepts aux designs parfaitement intégrés.



Analog zur geschlossenen Tür mit zwei Lisenen hier die Variante mit modernem Lichtausschnitt und passendem Designglas.

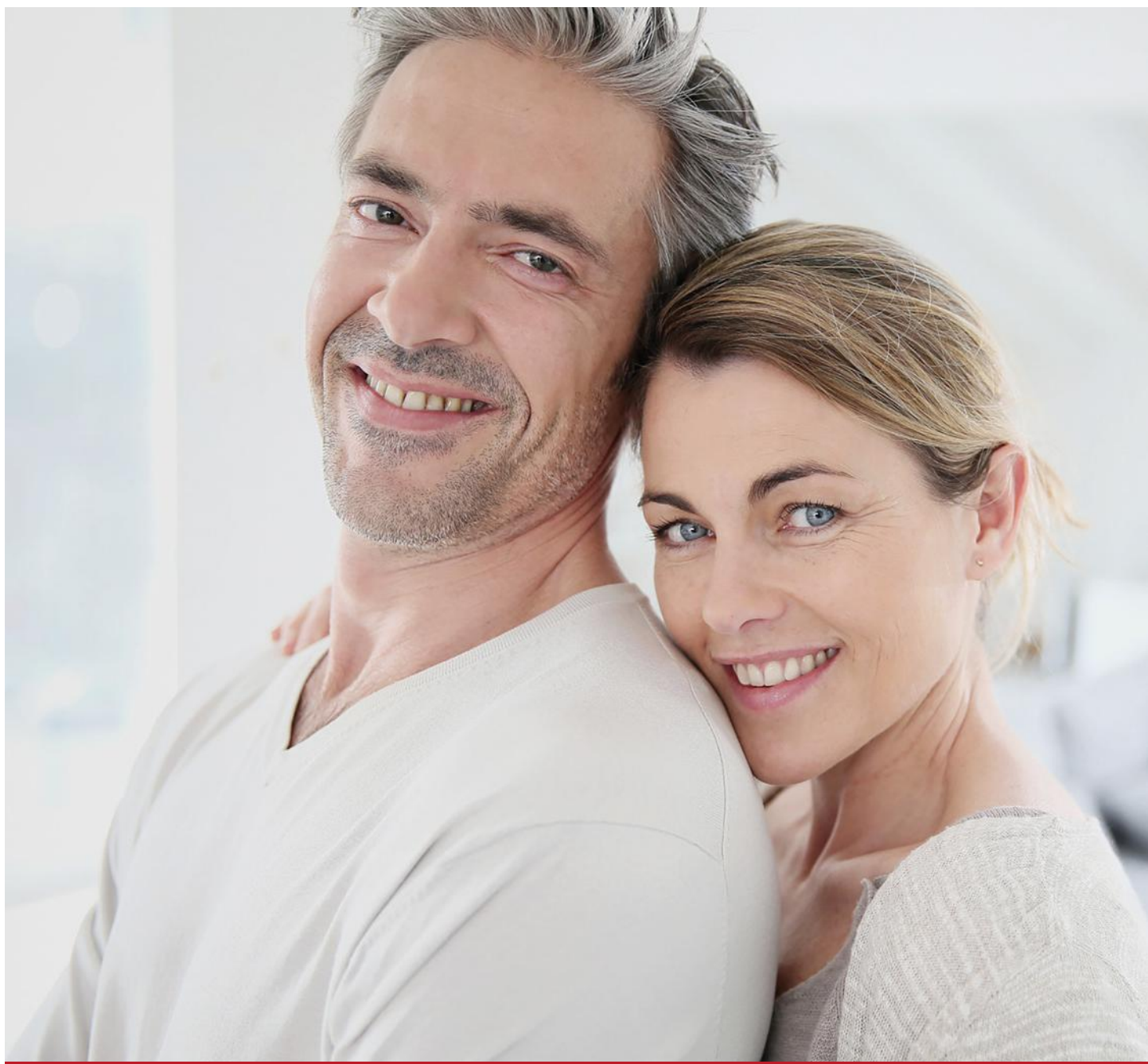
Sur les modèles des portes pleines à deux liserés, optez pour nos variantes modernes avec ouverture lumineuse et vitre design adaptée.



Und dazu passend die Ganzglastür im typischen Designverbund von PRÜM.

Ou choisissez une porte entièrement vitrée, toujours avec le design typique de PRÜM.

**ORNAMENTGLAS
FÜR GANZGLASTÜREN**
VITRES ORNEMENTALES POUR
PORTES ENTièrement VITRÉES



Licht sorgt für ein positives Lebensgefühl – mit unserem Ganzglastüren-Programm lassen Sie ganz viel davon in Ihr Zuhause.

La lumière permet de voir la vie du bon côté; notre gamme de portes entièrement vitrées assure luminosité et positivité.



Traumhaft edle Transparenz

Transparence incroyablement élégante

Unsere Designs - erstklassig und klassisch
Transparence incroyablement élégante

8 | 9

MODERNE ORNAMENTGLÄSER | VERRES ORNEMENTAL MODERNE



1 **MODELL:** GANZGLAS,
GLAS: PETALI, Ornamentglas
MODÈLE: PORTE TOUT VERRE
VERRE: PETALI, Verre décoré



2 **MODELL:** GANZGLAS,
GLAS: LIGNO, Ornamentglas
MODÈLE: PORTE TOUT VERRE
VERRE: LIGNO, Verre décoré



3 **MODELL:** GANZGLAS,
GLAS: PANNO, Ornamentglas
MODÈLE: PORTE TOUT VERRE
VERRE: PANNO, Verre décoré

Raum für neue Perspektiven

Ouvrez de nouvelles perspectives

Durch ein natürliches Plus an Licht
Avec plus de lumière naturelle

10 | 11

MODERNE ORNAMENTGLÄSER | VERRES ORNEMENTAL MODERNE



1 **MODELL:** GANZGLAS
GLAS: WOOD1-DA, Ornamentglas
MODÈLE: PORTE TOUT VERRE
VERRE: WOOD1-DA, Verre décoré



2 **MODELL:** GANZGLAS
GLAS: WOOD1-DQ, Ornamentglas
MODÈLE: PORTE TOUT VERRE
VERRE: WOOD1-DQ, Verre décoré



3 **MODELL:** GANZGLAS
GLAS: WOOD2-DA, Ornamentglas
MODÈLE: PORTE TOUT VERRE
VERRE: WOOD2-DA, Verre décoré



4

MODELL: GANZGLAS

GLAS: WOOD2-DQ, Ornamentglas

MODÈLE: PORTE TOUT VERRE

VERRE: WOOD2-DQ, Verre décoré

Schlicht mehr Licht

Plus de lumière

Für lichtdurchflutete Einblicke
Pour des pièces bien éclairées

12 | 13

KLASSISCHE ORNAMENTGLÄSER | VERRES ORNEMENTAL CLASSIQUE



1 **MODELL:** GANZGLAS,
GLAS: CHINCHILLA WEISS, Ornamentglas
MODÈLE: PORTE TOUT VERRE
VERRE: CHINCHILLA BLANC, Verre décoré



2 **MODELL:** GANZGLAS
GLAS: MASTERCARRÉ WEISS, Ornamentglas
MODÈLE: PORTE TOUT VERRE
VERRE: MASTERCARRÉ BLANC, Verre décoré



3 **MODELL:** GANZGLAS
GLAS: FLOAT KLAR, Ornamentglas
MODÈLE: PORTE TOUT VERRE
VERRE: FLOAT CLAIRE, Verre décoré



4 **MODELL:** GANZGLAS
GLAS: FLOAT SATINIERT, Ornamentglas
MODÈLE: PORTE TOUT VERRE
VERRE: FLOAT SATINÉE, Verre décoré



5 **MODELL:** GANZGLAS
GLAS: SILVIT 178 WEISS, Ornamentglas
MODÈLE: PORTE TOUT VERRE
VERRE: SILVIT 178 BLANC, Verre décoré



6 **MODELL:** GANZGLAS
GLAS: UADI WEISS, Ornamentglas
MODÈLE: PORTE TOUT VERRE
VERRE: UADI BLANC, Verre décoré

DESIGNGLAS FÜR GANZGLASTÜREN VITRES DESIGN POUR PORTES ENTIÈREMENT VITRÉES

- DESIGNGLAS MIT SIEBDRUCK-VEREDELUNG | VITRES DESIGN DÉCORÉES PAR SÉRIGRAPHIE
- DESIGNGLAS MIT LASER-VEREDELUNG | VITRES DESIGN DÉCORÉES PAR LASER



Echte Highlights für Ihr Zuhause – unsere Ganzglastüren werden Sie mit einer Vielzahl von fantastischen Designs begeistern.

Des moments lumineux pour votre intérieur – laissez nos portes entièrement vitrées et leur formidable variété de designs vous enthousiasmer.



Ganz schön vielfältig

Belle polyvalence

Ganzglastüren in großer Designvielfalt
Portes entièrement vitrées aux designs variés

16 | 17

DESIGNGLÄSER MIT SIEBDRUCK-VEREDELUNG

VERRES DESIGN D'UNE FINITION RAFFINÉ EN SÉRIGRAPHIE



1 **MODELL:** GANZGLAS
GLAS: LINEUM, Siebdruck-Veredelung
MODÈLE: PORTE TOUT VERRE
VERRE: LINEUM, Décor par sérigraphie



2 **MODELL:** GANZGLAS
GLAS: LINUS, Siebdruck-Veredelung
MODÈLE: PORTE TOUT VERRE
VERRE: LINUS, Décor par sérigraphie



3 **MODELL:** GANZGLAS
GLAS: SEVENTY, Siebdruck-Veredelung
MODÈLE: PORTE TOUT VERRE
VERRE: SEVENTY, Décor par sérigraphie



4 **MODELL:** GANZGLAS
GLAS: BAMBUS, Siebdruck-Veredelung
MODÈLE: PORTE TOUT VERRE
VERRE: BAMBUS, Décor par sérigraphie



5 **MODELL:** GANZGLAS
GLAS: FREE, Siebdruck-Veredelung
MODÈLE: PORTE TOUT VERRE
VERRE: FREE, Décor par sérigraphie



6 **MODELL:** GANZGLAS
GLAS: LIPSO, Siebdruck-Veredelung
MODÈLE: PORTE TOUT VERRE
VERRE: LIPSO, Décor par sérigraphie

Transparente Wohnimpulse

La transparence à l'honneur

Ein Plus an freundlicher Atmosphäre
Atmosphère plus amicale

18 | 19

DESIGNGLÄSER MIT SIEBDRUCK-VEREDELUNG

VERRES DESIGN D'UNE FINITION RAFFINÉ EN SÉRIGRAPHIE



1 **MODELL:** GANZGLAS
GLAS: ACCORDIA, Siebdruck-Veredelung
MODÈLE: PORTE TOUT VERRE
VERRE: ACCORDIA, Décor par sérigraphie



2 **MODELL:** GANZGLAS
GLAS: LOOP, Siebdruck-Veredelung
MODÈLE: PORTE TOUT VERRE
VERRE: LOOP, Décor par sérigraphie



3 **MODELL:** GANZGLAS
GLAS: LINEA 1, Siebdruck-Veredelung
MODÈLE: PORTE TOUT VERRE
VERRE: LINEA 1, Décor par sérigraphie



4 **MODELL:** GANZGLAS
GLAS: LINEA 2, Siebdruck-Veredelung
MODÈLE: PORTE TOUT VERRE
VERRE: LINEA 2, Décor par sérigraphie



5 **MODELL:** GANZGLAS
GLAS: MIKADO 104-1, Siebdruck-Veredelung
MODÈLE: PORTE TOUT VERRE
VERRE: MIKADO 104-1, Décor par sérigraphie



6 **MODELL:** GANZGLAS
GLAS: MIKADO 105-1, Siebdruck-Veredelung
MODÈLE: PORTE TOUT VERRE
VERRE: MIKADO 105-1, Décor par sérigraphie

Klare Lichtblicke

Visions claires

Für faszinierende Gestaltungsmöglichkeiten
Pour des possibilités d'aménagement fascinantes

20 | 21

DESIGNGLÄSER MIT SIEBDRUCK-VEREDELUNG

VERRES DESIGN D'UNE FINITION RAFFINÉ EN SÉRIGRAPHIE



1 **MODELL:** GANZGLAS
GLAS: DUO 151-1, Siebdruck-Veredelung
MODÈLE: PORTE TOUT VERRE
VERRE: DUO 151-1, Décor par sérigraphie



2 **MODELL:** GANZGLAS
GLAS: DUO 151-2, Siebdruck-Veredelung
MODÈLE: PORTE TOUT VERRE
VERRE: DUO 151-2, Décor par sérigraphie



3 **MODELL:** GANZGLAS
GLAS: DUO 151-3, Siebdruck-Veredelung
MODÈLE: PORTE TOUT VERRE
VERRE: DUO 151-3, Décor par sérigraphie



4 **MODELL:** GANZGLAS
GLAS: LINO 1, Siebdruck-Veredelung
MODÈLE: PORTE TOUT VERRE
VERRE: LINO 1, Décor par sérigraphie



5 **MODELL:** GANZGLAS
GLAS: LINO 2, Siebdruck-Veredelung
MODÈLE: PORTE TOUT VERRE
VERRE: LINO 2, Décor par sérigraphie



6 **MODELL:** GANZGLAS
GLAS: LUCCA, Siebdruck-Veredelung
MODÈLE: PORTE TOUT VERRE
VERRE: LUCCA, Décor par sérigraphie

Style mit eigener Dynamik

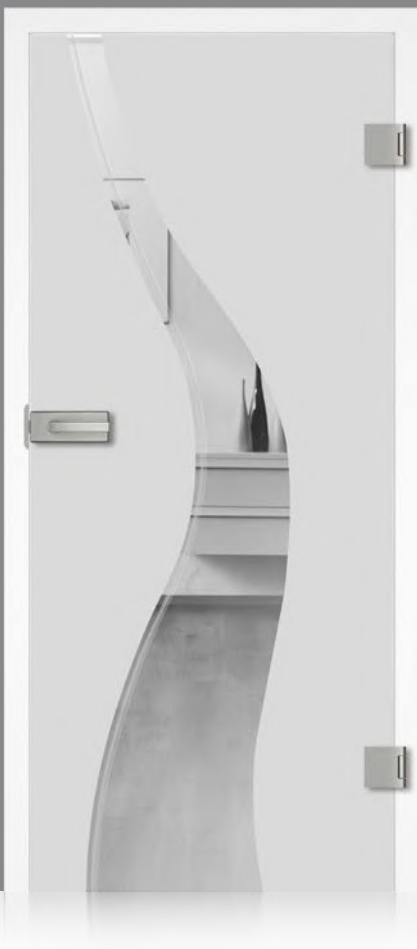
Un style doté de sa dynamique propre

Für raffinierte Lichtblicke
Pour accents lumineux raffinés

22 | 23

DESIGNGLÄSER MIT SIEBDRUCK-VEREDELUNG

VERRES DESIGN D'UNE FINITION RAFFINÉ EN SÉRIGRAPHIE



- 1** **MODELL:** GANZGLAS
GLAS: OPUS, Siebdruck-Veredelung
MODÈLE: PORTE TOUT VERRE
VERRE: OPUS, Décor par sérigraphie

So individuell wie Sie Aussi unique que vous

Transparenz à la carte
Aussi unique que vous

24 | 25

DESIGNGLÄSER MIT LASER-VEREDELUNG

VERRES DESIGN D'UNE FINITION RAFFINÉ AU LASER



1 **MODELL:** GANZGLAS
GLAS: ONDA 1, Laser-Veredelung
MODÈLE: PORTE TOUT VERRE
VERRE: ONDA 1, Décor au laser



2 **MODELL:** GANZGLAS
GLAS: ONDA 2, Laser-Veredelung
MODÈLE: PORTE TOUT VERRE
VERRE: ONDA 2, Décor au laser



3 **MODELL:** GANZGLAS
GLAS: MOTUS, Laser-Veredelung
MODÈLE: PORTE TOUT VERRE
VERRE: MOTUS, Décor au laser



4 **MODELL:** GANZGLAS
GLAS: CENTRO, Laser-Veredelung
MODÈLE: PORTE TOUT VERRE
VERRE: CENTRO, Décor au laser



5 **MODELL:** GANZGLAS
GLAS: SAGI, Laser-Veredelung
MODÈLE: PORTE TOUT VERRE
VERRE: SAGI, Décor au laser



6 **MODELL:** GANZGLAS
GLAS: ARPA, Laser-Veredelung
MODÈLE: PORTE TOUT VERRE
VERRE: ARPA, Décor au laser

Design mit Durchblick

Design très en vue

Kreative Details als echte Hingucker

Détails créatifs qui attirent le regard

26 | 27

DESIGNGLÄSER MIT LASER-VEREDELUNG

VERRES DESIGN D'UNE FINITION RAFFINÉ AU LASER



1 **MODELL:** GANZGLAS
GLAS: PALLA, Laser-Veredelung
MODÈLE: PORTE TOUT VERRE
VERRE: PALLA, Décor au laser



2 **MODELL:** GANZGLAS
GLAS: FIORE, Laser-Veredelung
MODÈLE: PORTE TOUT VERRE
VERRE: FIORE, Décor au laser



3 **MODELL:** GANZGLAS
GLAS: FLORA 1, Laser-Veredelung
MODÈLE: PORTE TOUT VERRE
VERRE: FLORA 1, Décor au laser



4

MODELL: GANZGLAS

GLAS: FLORA 2, Laser-Veredelung

MODÈLE: PORTE TOUT VERRE

VERRE: FLORA 2, Décor au laser

**ORNAMENTGLAS FÜR
LICHTAUSSCHNITT TÜREN**
VITRES ORNEMENTALES POUR PORTES
AVEC OUVERTURES LUMINEUSES



Echte Lichtblicke für eine freundliche Wohnatmosphäre – und eine faszinierende Ergänzung zu Ganzglastüren: Unsere Türen mit Lichtausschnitten und Designglas.

Éclairez votre vision et adoucissez l'atmosphère intérieure; une alternative fascinante aux portes entièrement vitrées: nos portes avec ouvertures lumineuses et vitre design.



Ornamentglas für Lichtausschnitttüren

Verre imprimé pour portes vitrées

Wählen Sie Transparenz
Choisissez la transparence

30 | 31



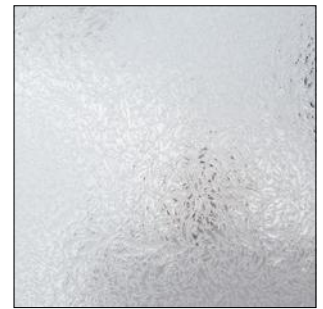
ALTDEUTSCH K-WEISS*
ALTDEUTSCH K-BLANC*



BAROCK WEISS*
BAROQUE BLANCHE*



CHINCHILLA WEISS
CHINCHILLA BLANC



EISBLUMENGLAS*
VITRAGE EISBLUMEN*



FLOAT GRAU*
FLOAT GRIS*



FLOAT KLAR
FLOAT CLAIR



FLOAT SATINIERT
FLOAT SATINÉE



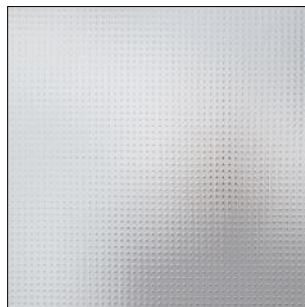
GOTHIK WEISS*
GOTHIK BLANC*



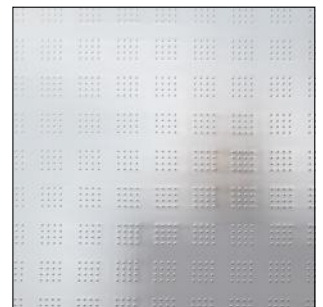
KATHEDRAL WEISS*
KATHEDRAL BLANC*



LIGNO



MASTERCARRÉ WEISS
MASTERCARRÉ BLANC



MASTERLENS*

PRÜM-Designverbund

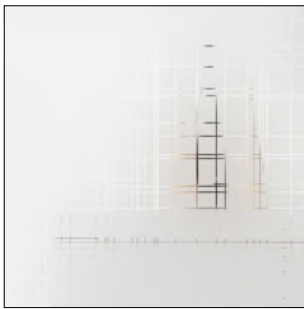
Ornamentgläser als Ganzglastür
und Lichtausschnittgläser
erhältlich.

Composite design PRÜM

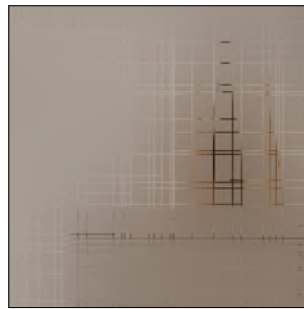
Verre imprimé disponible pour
portes en verre et portes vitrées.

* nicht als Ganzglas erhältlich

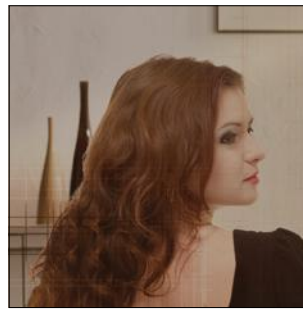
* ne convient pas aux portes en verre



PANN0



PANN0-GLOSSY*
Aufdeckseite (PANN0-Motiv)
Face intérieure (motif PANN0)



Falzseite (SPIEGEL-Effekt)
Face extérieure (effet MIROIR)



PAVE WEISS*
PAVE BLANC*



PETALI



SILVIT 178 WEISS
SILVIT 178 BLANC



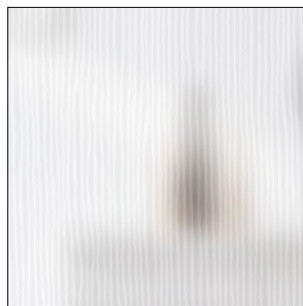
UADI WEISS
UANDI BLANC



WOOD1-DA



WOOD1-DQ



WOOD2-DA



WOOD2-DQ

Vielfalt für Lichtausschnitttüren

Vision de la diversité des portes à oculus

32 | 33

Moderne Ornamentgläser



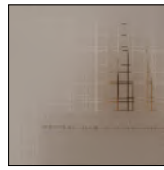
LIGNO



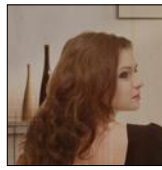
PETALI



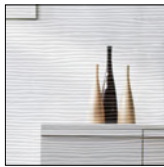
PANNO



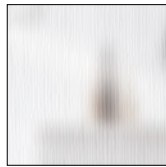
PANNO-GLOSSY*



WOOD1-DA



WOOD1-DQ

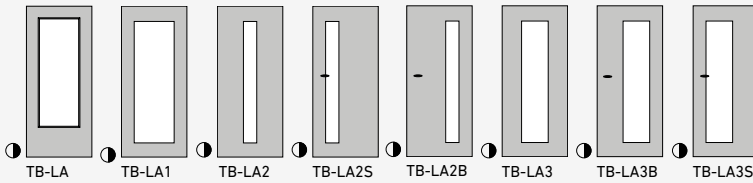


WOOD2-DA

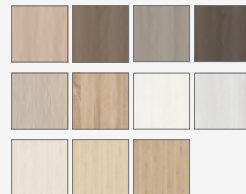


WOOD2-DQ

STANDARD



CPL



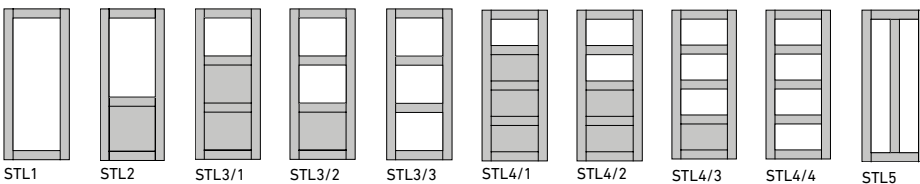
CPL PERA CREME DA/DQ, CPL PERA MOKKA DA/DQ
CPL PERA GREY DA/DQ, CPL PERA DARK DA/DQ

CPL TOUCH PINIE DA/DQ, CPL TOUCH EICHE DA/DQ
CPL TOUCH WHITELINE DA/DQ, CPL TOUCH GREYLINE DA/DQ

CPL TOUCH OAK WHITE DA/DQ,
CPL TOUCH OAK CREME DA/DQ,
CPL TOUCH OAK NATURE DA/DQ

TYP-ST

STIL



CPL

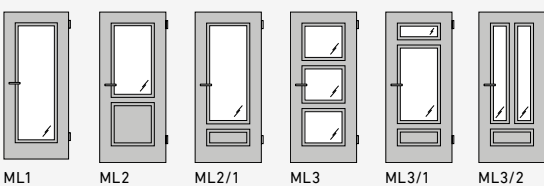
CPL TOUCH PINIE DA/DQ
(FÜLLUNG QUER)

LACK

WEISSLACK
EXKLUSIV

MODENA

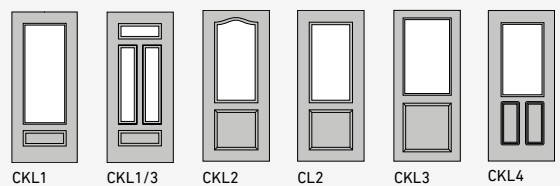
ELEGANCE



LACK

WEISSLACK
EXKLUSIV

CLASSIC



- ▲ nicht erhältlich in Weißlack
non disponibles en laque blanche
- nicht erhältlich in CPL
non disponibles en CPL
- Glasleisten in Edelstahl-Optik als Zusatzleistung
erhältlich
baguettes de verre d'aspect acier inoxydable disponibles comme prestation supplémentaire
- * Nicht als Ganzglastür erhältlich
Ne convient pas aux portes en verre

- DQ Durchgehend-Quer
transversales et continues
- DA Durchgehend-Aufrecht
Droites et continues
- ≡ Strukturrichtung DQ
Sens de structure DQ
- || Strukturrichtung DA
Sense de structure DA

Klassische Ornamentgläser



ALTDEUTSCH K-WEISS*



BAROCK WEISS*



CHINCHILLAWEISS



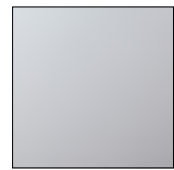
EISBLUMENGLAS*



FLOAT KLAR



FLOAT GRAU*



FLOAT SATINIERT



GÖTHIK WEISS*



KATHEDRAL WEISS*



MASTERCARRÉ WEISS



MASTERLENS



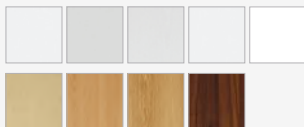
PAVE WEISS*



SILVIT 178 WEISS



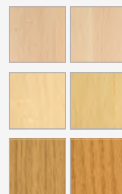
UADI WEISS



CPL WEISS, CPL GRAU,
CPL ESCHÉ WEISS (DECKEND),
CPL WEISSLACK, CPL WL 9016

CPL AHORN, CPL BUCHE,
CPL EICHE, CPL NUSSBAUM

FURNIER

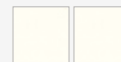


EICHE ASTIG DA/DQ,
EICHE GEPLANKT DA/DQ

AHORN, LIMBA,
STREICHFÄHIG,
BUCHE

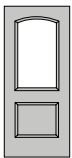
EICHE, EICHE HELL,
MACORÉ, MAHAGONI

LACK

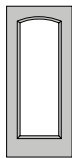


WEISSLACK
WEISSLACK EXKLUSIV

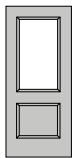
TYP-S



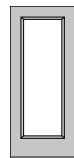
SSL2



SSL1



SL2



SL1

FURNIER

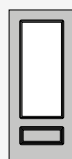


EICHE

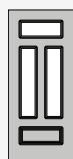


WEISSLACK
EXKLUSIV

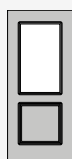
NOSTALGIE



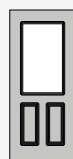
NL1



NL1/3



NL2



NL4



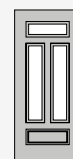
NL4/2

LACK



WEISSLACK
EXKLUSIV

PROFILA



PFL1/3



PFL4/2

LACK

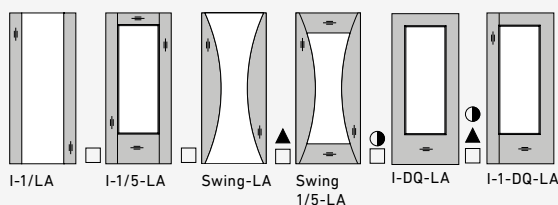


WEISSLACK
EXKLUSIV

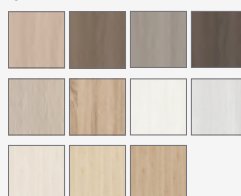
Vielfalt für Lichtausschnitttüren

Vision de la diversité des portes à oculus

INTARSIA



CPL

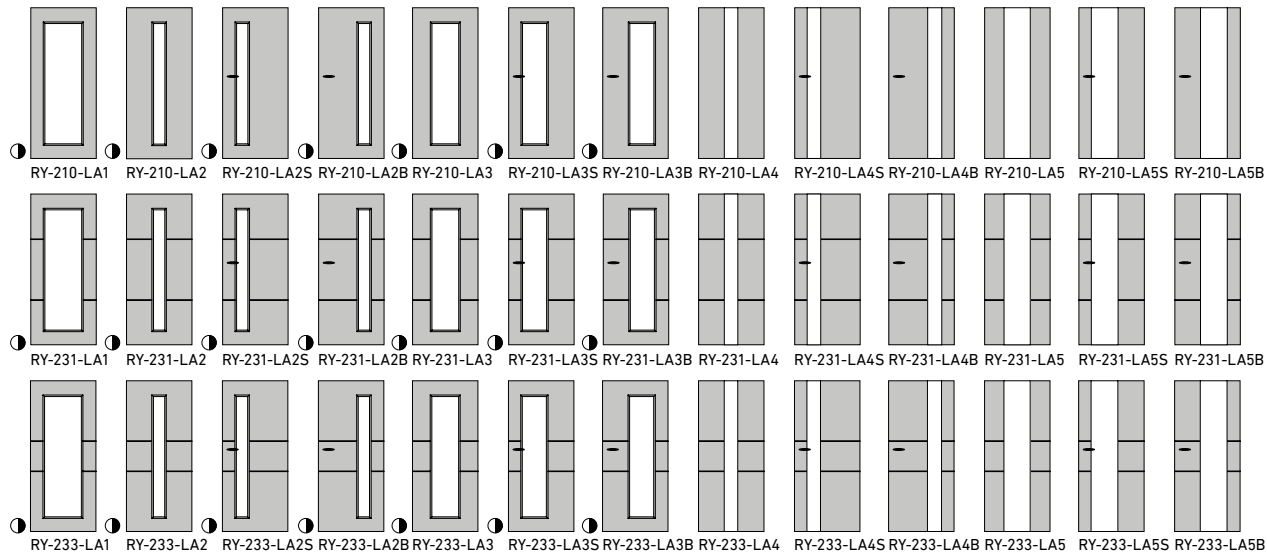


CPL PERA CREME DA/DQ, CPL PERA MOKKA DA/DQ
CPL PERA GREY DA/DQ, CPL PERA DARK DA/DQ

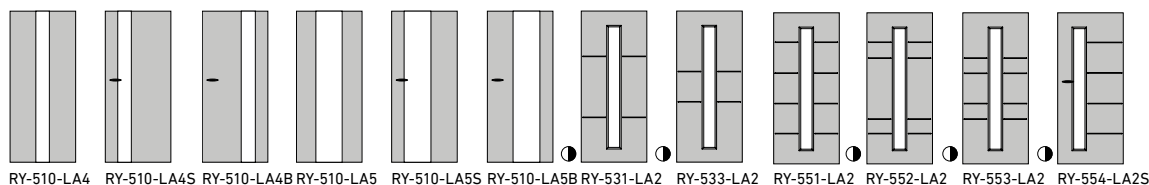
CPL TOUCH PINIE DA/DQ, CPL TOUCH EICHE DA/DQ
CPL TOUCH WHITELINE DA/DQ, CPL TOUCH GREYLINE DA/DQ

CPL TOUCH OAK WHITE DA/DQ,
CPL TOUCH OAK CREME DA/DQ,
CPL TOUCH OAK NATURE DA/DQ

ROYAL 200



ROYAL 500 (LISENEN-TÜREN) | (PORTES-INSERTS)



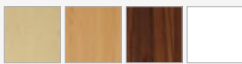
- ▲ nicht erhältlich in Weißlack
non disponibles en laque blanche
- nicht erhältlich in CPL
non disponibles en CPL
- Glasleisten in Edelstahl-Optik als Zusatzleistung
erhältlich
baguettes de verre d'aspect acier inoxydable disponibles comme prestation supplémentaire
- * Nicht als Ganzglastür erhältlich
Ne convient pas aux portes en verre

DQ Durchgehend-Quer
transversales et continues

DA Durchgehend-Aufrecht
Droites et continues

≡ Strukturrichtung DQ
Sens de structure DQ

|| Strukturrichtung DA
Sense de structure DA



CPL AHORN, CPL BUCHE,
CPL NUSSBAUM, CPL WL 9016

FURNIER

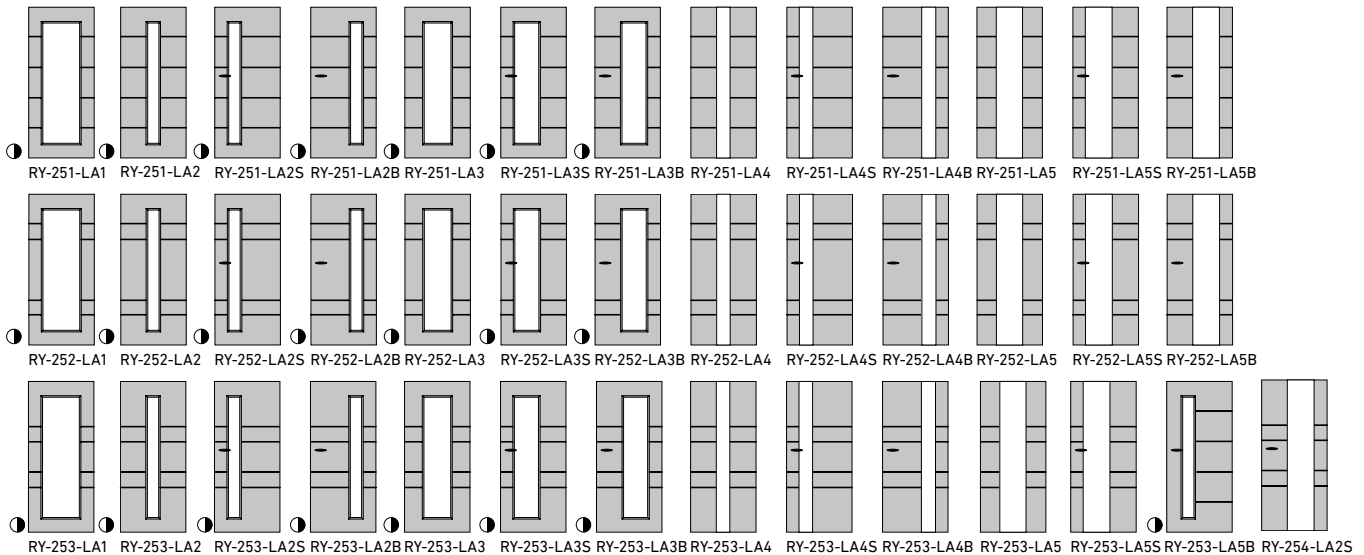


EICHE
AHORN
BUCHE

LACK



WEISSLACK
EXKLUSIV

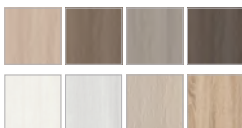


LACK



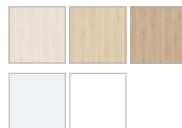
WEISSLACK
EXKLUSIV

CPL



CPL PERA CREME DA/DQ, CPL PERA MOKKA DA/DQ,
CPL PERA GREY DA/DQ, CPL PERA DARK DA/DQ

CPL TOUCH WHITELINE DA/DQ, CPL TOUCH GREYLINE DA/DQ,
CPL TOUCH PINIE DA/DQ, CPL TOUCH EICHE DA/DQ



CPL TOUCH OAK WHITE DA/DQ, CPL TOUCH OAK CREME DA/DQ,
CPL TOUCH OAK NATURE DA/DQ

CPL WEISSLACK,
CPL WL 9016



PETALI

Ornamentglas | Verre décoré

- 1** **MODELL:** GANZGLAS, WEISSLACK
GLAS: PETALI
MODÈLE: PORTE TOUT VERRÉ, LAQUE BLANCHE
VERRE: PETALI



- 2** **MODELL:** TB-LA2, WEISSLACK
GLAS: PETALI
MODÈLE: TB-LA2,
 LAQUE BLANCHE
VERRE: PETALI



- 3** **MODELL:** TB-LA3, WEISSLACK
GLAS: PETALI
MODÈLE: TB-LA3,
 LAQUE BLANCHE
VERRE: PETALI



- 4** **MODELL:** RY-210-LA4,
 WEISSLACK
GLAS: PETALI
MODÈLE: RY-210-LA4,
 LAQUE BLANCHE
VERRE: PETALI



- 5** **MODELL:** I-1/LA, WEISSLACK
GLAS: PETALI
MODÈLE: I-1/LA,
 LAQUE BLANCHE
VERRE: PETALI



6 **MODELL:** TB-LA1, WEISSLACK
GLAS: PETALI
MODÈLE: TB-LA1,
LAQUE BLANCHE
VERRE: PETALI



7 **MODELL:** RY-210-LA5,
WEISSLACK
GLAS: PETALI
MODÈLE: RY-210-LA5,
LAQUE BLANCHE
VERRE: PETALI



8 **MODELL:** TB-LA2, 2-FLG., WEISSLACK
GLAS: PETALI
MODÈLE: TB-LA2, 2 VANTAUX, LAQUE BLANCHE
VERRE: PETALI



LIGNO

Ornamentglas | Verre décoré

- 1** **MODELL:** GANZGLAS, WEISSLACK
GLAS: LIGNO
MODÈLE: PORTE TOUT VERRE, LAQUE BLANCHE
VERRE: LIGNO



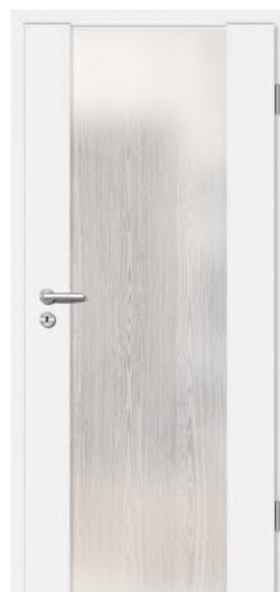
- 2** **MODELL:** TB-LA2, WEISSLACK
GLAS: LIGNO
MODÈLE: TB-LA2,
 LAQUE BLANCHE
VERRE: LIGNO



- 3** **MODELL:** TB-LA3, WEISSLACK
GLAS: LIGNO
MODÈLE: TB-LA3,
 LAQUE BLANCHE
VERRE: LIGNO



- 4** **MODELL:** RY-210-LA4,
 WEISSLACK
GLAS: LIGNO
MODÈLE: RY-210-LA4,
 LAQUE BLANCHE
VERRE: LIGNO



- 5** **MODELL:** I-1/LA, WEISSLACK
GLAS: LIGNO
MODÈLE: I-1/LA,
 LAQUE BLANCHE
VERRE: LIGNO



6 **MODELL:** TB-LA1, WEISSLACK
GLAS: LIGNO
MODÈLE: TB-LA1,
 LAQUE BLANCHE
VERRE: LIGNO



7 **MODELL:** RY-210-LA5,
 WEISSLACK
GLAS: LIGNO
MODÈLE: RY-210-LA5,
 LAQUE BLANCHE
VERRE: LIGNO



8 **MODELL:** TB-LA2, 2-FLG., WEISSLACK
GLAS: LIGNO
MODÈLE: TB-LA2, 2 VANTAUX, LAQUE BLANCHE
VERRE: LIGNO



PANNO

Ornamentglas | Verre décoré

- 1** **MODELL:** GANZGLAS, WEISSLACK
GLAS: PANNO
MODÈLE: PORTE TOUT VERRE, LAQUE BLANCHE
VERRE: PANNO



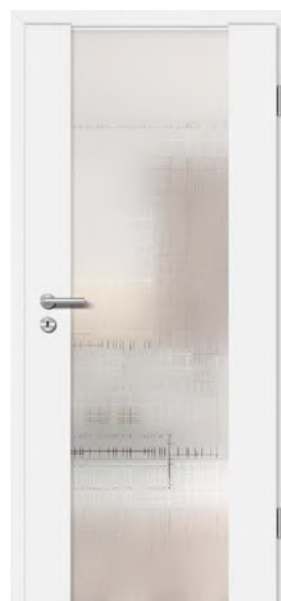
- 2** **MODELL:** TB-LA2, WEISSLACK
GLAS: PANNO
MODÈLE: TB-LA2,
 LAQUE BLANCHE
VERRE: PANNO



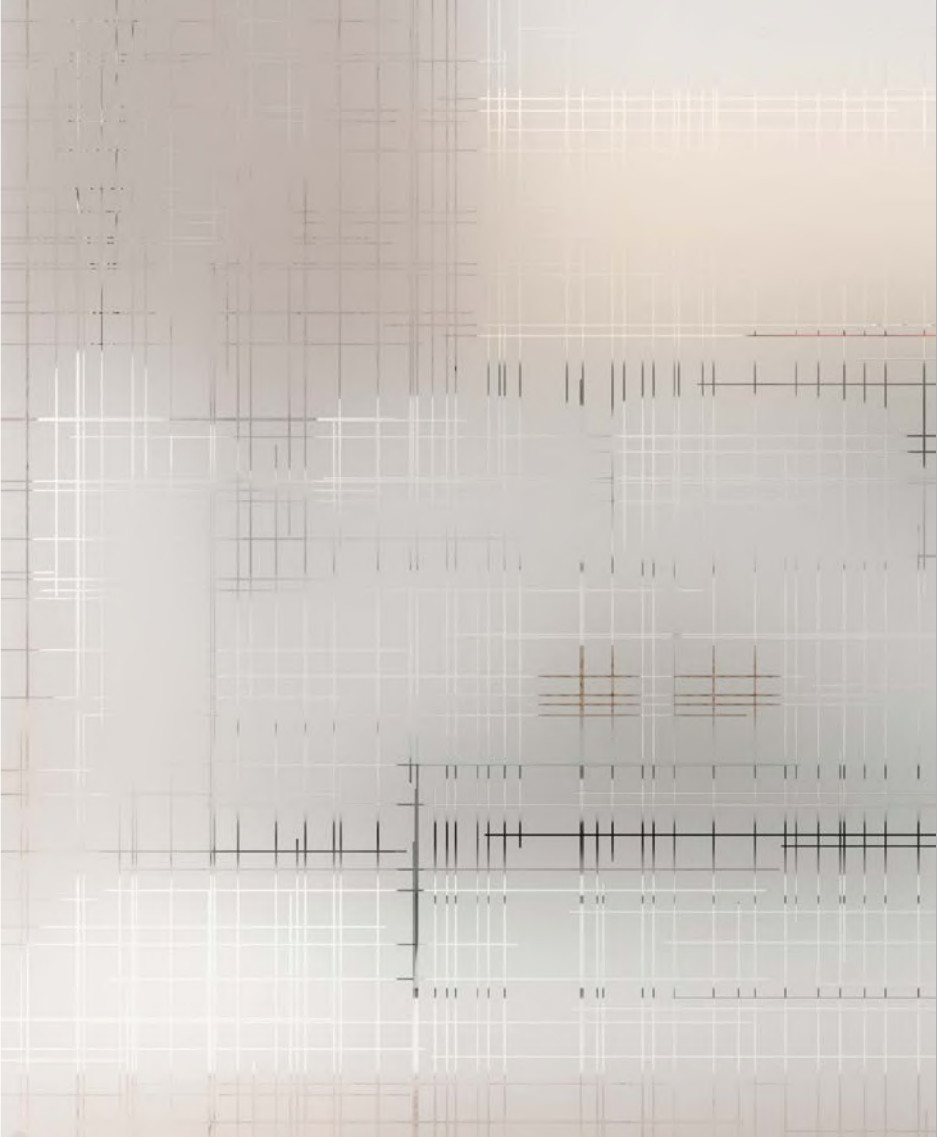
- 3** **MODELL:** TB-LA3, WEISSLACK
GLAS: PANNO
MODÈLE: TB-LA3,
 LAQUE BLANCHE
VERRE: PANNO



- 4** **MODELL:** RY-210-LA4,
 WEISSLACK
GLAS: PANNO
MODÈLE: RY-210-LA4,
 LAQUE BLANCHE
VERRE: PANNO



- 5** **MODELL:** I-1/LA, WEISSLACK
GLAS: PANNO
MODÈLE: I-1/LA,
 LAQUE BLANCHE
VERRE: PANNO



6 **MODELL:** TB-LA1, WEISSLACK
GLAS: PANNO
MODÈLE: TB-LA1,
LAQUE BLANCHE
VERRE: PANNO



7 **MODELL:** RY-210-LA5,
WEISSLACK
GLAS: PANNO
MODÈLE: RY-210-LA5,
LAQUE BLANCHE
VERRE: PANNO



8 **MODELL:** TB-LA2, 2-FLG., WEISSLACK
GLAS: PANNO
MODÈLE: TB-LA2, 2 VANTAU, LAQUE BLANCHE
VERRE: PANNO



PANNO-GLOSSY

Ornamentglas | Verre décoré

- 1** **MODELL:** TB-LA1, WEISSLACK
GLAS: PANNO-GLOSSY
MODÈLE: TB-LA1, LAQUE BLANCHE
VERRE: PANNO-GLOSSY

Aufdeckseite (PANNO-Motiv) | Face intérieure (motif PANNO)



- 2** **MODELL:** TB-LA2, WEISSLACK
GLAS: PANNO-GLOSSY
MODÈLE: TB-LA2,
 LAQUE BLANCHE
VERRE: PANNO-GLOSSY



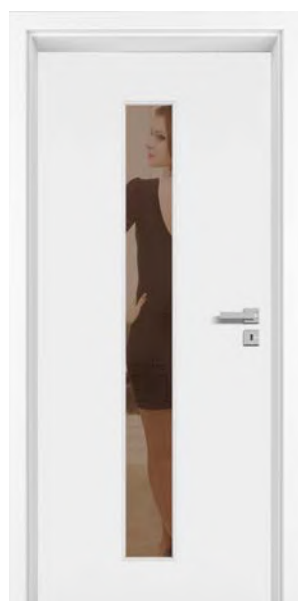
- 3** **MODELL:** TB-LA3, WEISSLACK
GLAS: PANNO-GLOSSY
MODÈLE: TB-LA3,
 LAQUE BLANCHE
VERRE: PANNO-GLOSSY



- 4** **MODELL:** TB-LA2, 2-FLG., WEISSLACK
GLAS: PANNO-GLOSSY
MODÈLE: TB-LA2, 2 VANTAUX, LAQUE BLANCHE
VERRE: PANNO-GLOSSY



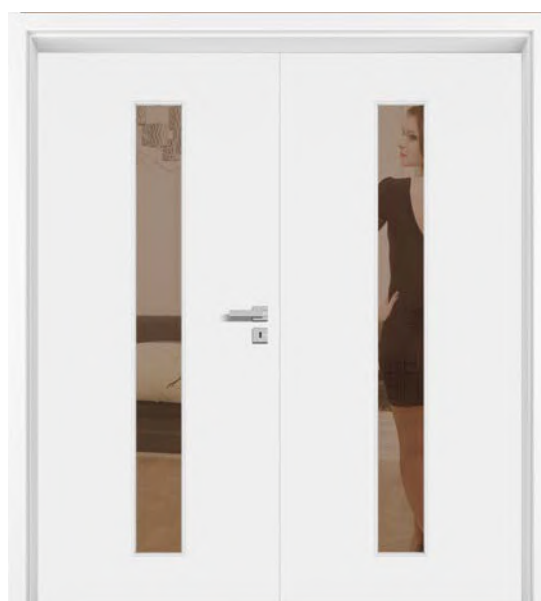
Falzseite (SPIEGEL-Effekt) | Face extérieure (effet MIROIR)



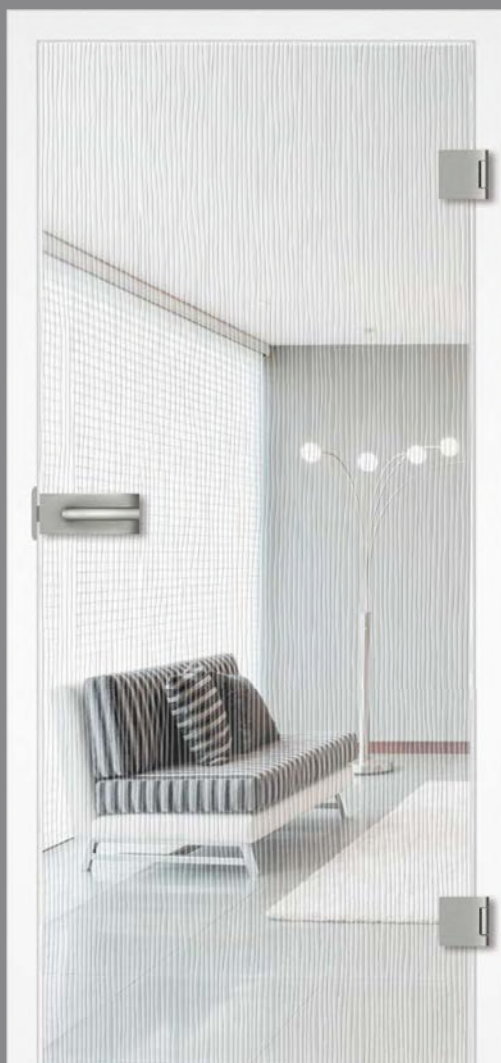
5 **MODELL:** TB-LA2, WEISSLACK
GLAS: PANN0-GLOSSY
MODÈLE: TB-LA2,
 LAQUE BLANCHE
VERRE: PANN0-GLOSSY



6 **MODELL:** TB-LA1, WEISSLACK
GLAS: PANN0-GLOSSY
MODÈLE: TB-LA1,
 LAQUE BLANCHE
VERRE: PANN0-GLOSSY



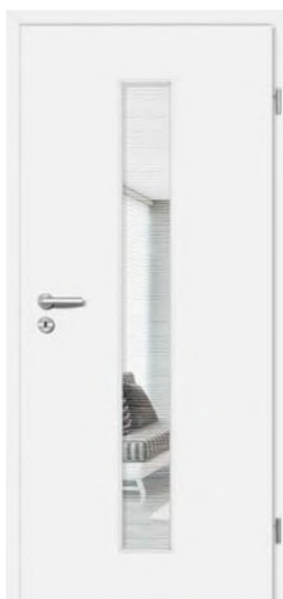
7 **MODELL:** TB-LA2, 2-FLG., WEISSLACK
GLAS: PANN0-GLOSSY
MODÈLE: TB-LA2, 2 VANTAUX, LAQUE BLANCHE
VERRE: PANN0-GLOSSY



WOOD

Ornamentglas | Verre décoré

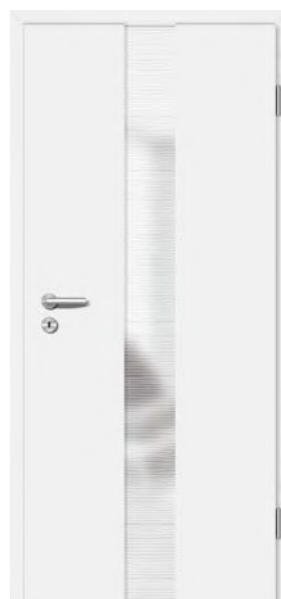
- 1** **MODELL:** GANZGLAS, WEISSLACK
GLAS: WOOD1-DA
MODÈLE: PORTE TOUT VERRE, LAQUE BLANCHE
VERRE: WOOD1-DA



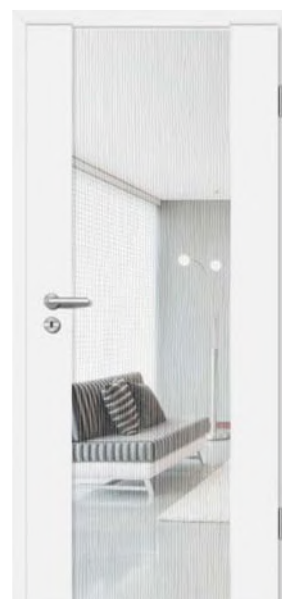
- 2** **MODELL:** TB-LA2, WEISSLACK
GLAS: WOOD1-DQ
MODÈLE: TB-LA2,
 LAQUE BLANCHE
VERRE: WOOD1-DQ



- 3** **MODELL:** TB-LA3, WEISSLACK
GLAS: WOOD2-DA
MODÈLE: TB-LA3,
 LAQUE BLANCHE
VERRE: WOOD2-DA



- 4** **MODELL:** RY-210-LA4,
 WEISSLACK
GLAS: WOOD2-DQ
MODÈLE: RY-210-LA4,
 LAQUE BLANCHE
VERRE: WOOD2-DQ



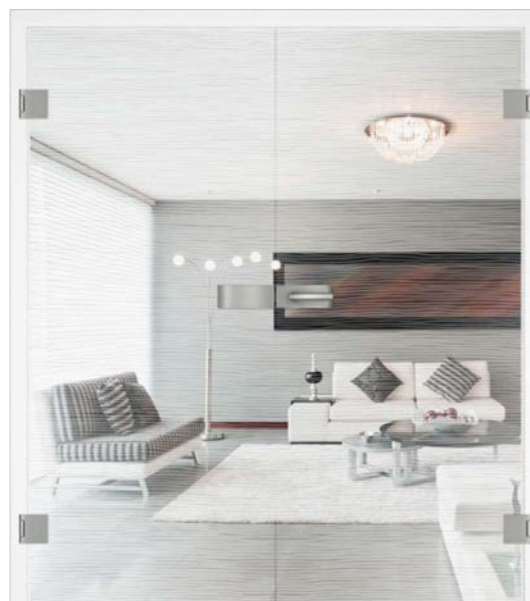
- 5** **MODELL:** I-1/LA, WEISSLACK
GLAS: WOOD1-DA
MODÈLE: I-1/LA,
 LAQUE BLANCHE
VERRE: WOOD1-DA



6 **MODELL:** TB-LA1, WEISSLACK
GLAS: WOOD2-DQ
MODÈLE: TB-LA1,
 LAQUE BLANCHE
VERRE: WOOD2-DQ



7 **MODELL:** RY-210-LA5,
 WEISSLACK
GLAS: WOOD1-DA
MODÈLE: RY-210-LA5,
 LAQUE BLANCHE
VERRE: WOOD1-DA



8 **MODELL:** GANZGLAS, 2-FLG., WEISSLACK
GLAS: WOOD1-DQ
MODÈLE: PORTE TOUT VERRE, 2 VANTAUX, LAQUE BLANCHE
VERRE: WOOD1-DQ

**DESIGNGLAS FÜR
LICHTAUSSCHNITTÜREN**
VITRES DESIGN POUR PORTES AVEC
OUVERTURES LUMINEUSES



Faszinierend gestaltete Hingucker – unsere Lichtausschnitttüren bieten Ihnen mit einer großen Auswahl an Designs individuelle Möglichkeiten.

Un design fascinant qui ne manquera pas d'attirer les regards – grâce à notre large gamme de modèles de portes avec ouvertures lumineuses, faites le choix de design qui vous convient le mieux.



PRÜM-Designverbund

Designglas motive als Ganzglastür
und Lichtausschnittgläser
erhältlich.

Composite design PRÜM.

Motifs de verre design disponibles
pour portes en verre et portes
vitrées.

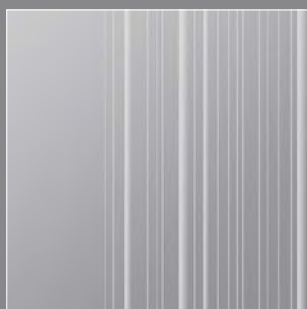
Designglas für Lichtausschnitttüren Verre design pour portes vitrées

Weil ich einzigartigen Durchblick will

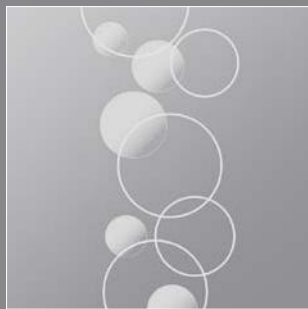
Parce que je veux une vision unique

67 | 49

Laser-Veredelung | Décor au laser



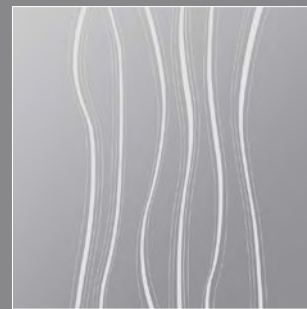
ARPA



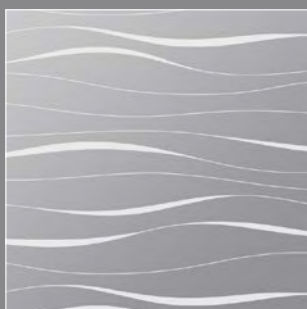
PALLA



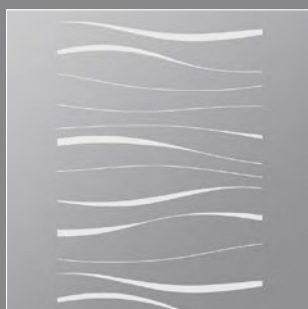
FIORE



SAGI



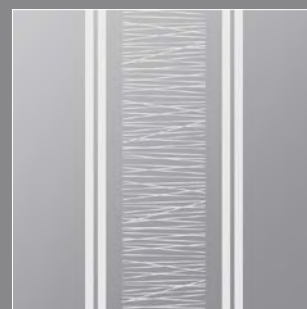
ONDA 1



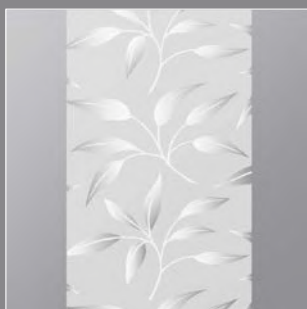
ONDA 2



MOTUS



CENTRO



FLORA 1



FLORA 2

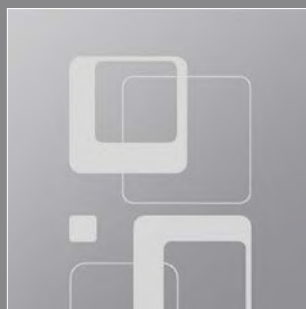
Siebdruck-Veredelung | Décor par sérigraphie



LINEUM



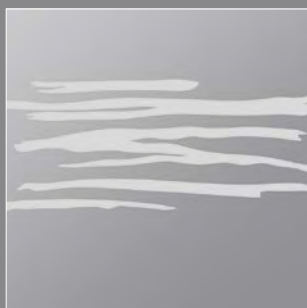
LINUS



SEVENTY



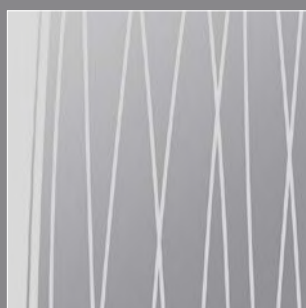
BAMBUS



FREE



LIPSO



ACCORDIA



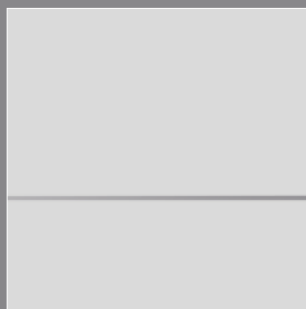
LOOP



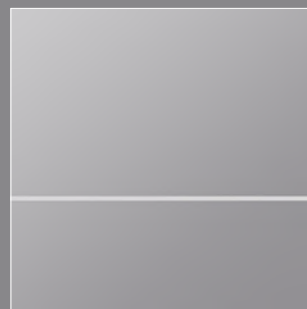
LINEA 1



LINEA 2



DUO 151-1



DUO 151-2



MIKADO 104-1



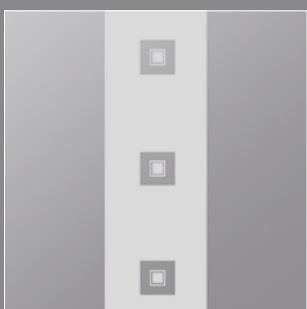
MIKADO 105-1



LINO 1



LINO 2



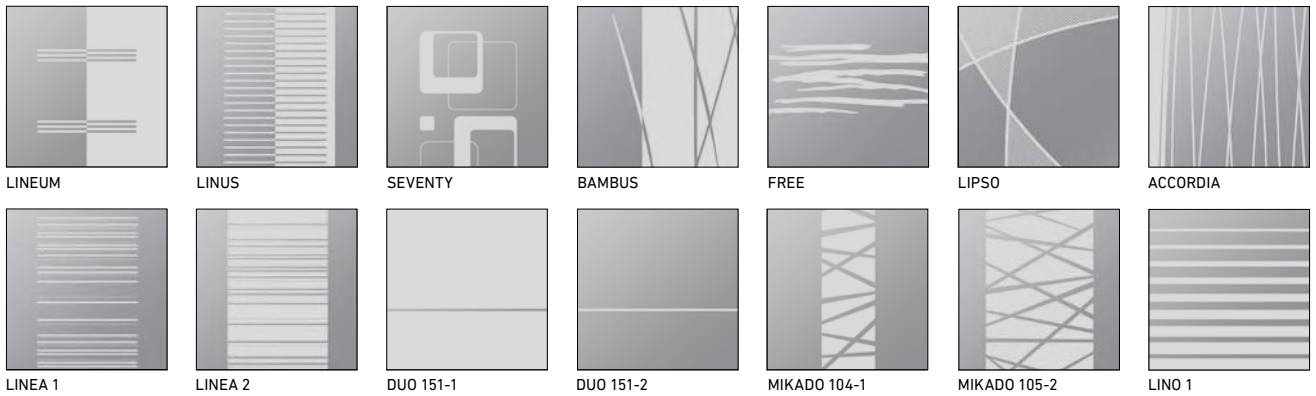
LUCCA

Vielfalt für Lichtausschnitttüren

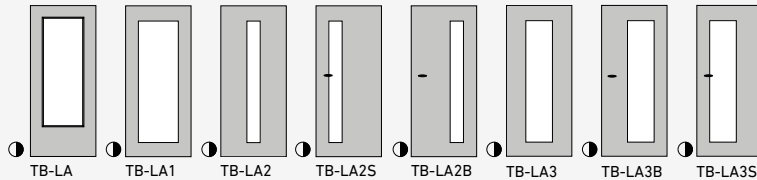
Vision de la diversité des portes à oculus

50 | 51

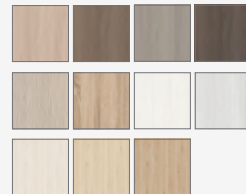
Siebdruck-Veredelung



STANDARD



CPL



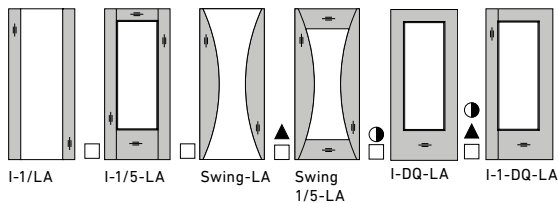
CPL PERA CREME DA/DQ, CPL PERA MOKKA DA/DQ
CPL PERA GREY DA/DQ, CPL PERA DARK DA/DQ

CPL TOUCH PINIE DA/DQ, CPL TOUCH EICHE DA/DQ
CPL TOUCH WHITELINE DA/DQ, CPL TOUCH GREYLINE DA/DQ

CPL TOUCH OAK WHITE DA/DQ,
CPL TOUCH OAK CREME DA/DQ,
CPL TOUCH OAK NATURE DA/DQ

INTARSIA

LIFESTYLE



CPL



CPL PERA CREME DA/DQ, CPL PERA MOKKA DA/DQ
CPL PERA GREY DA/DQ, CPL PERA DARK DA/DQ

CPL TOUCH PINIE DA/DQ, CPL TOUCH EICHE DA/DQ
CPL TOUCH WHITELINE DA/DQ, CPL TOUCH GREYLINE DA/DQ

CPL TOUCH OAK WHITE DA/DQ,
CPL TOUCH OAK CREME DA/DQ,
CPL TOUCH OAK NATURE DA/DQ

- ▲ nicht erhältlich in Weißlack
non disponibles en laque blanche
- nicht erhältlich in CPL
non disponibles en CPL
- Glasleisten in Edelstahl-Optik als Zusatzleistung erhältlich
baguettes de verre d'aspect acier inoxydable disponibles comme prestation supplémentaire

DQ Durchgehend-Quer
transversales et continues

DA Durchgehend-Aufrecht
Droites et continues

≡ Strukturrichtung DQ
Sens de structure DQ

|| Strukturrichtung DA
Sens de structure DA

Laser-Veredelung



LOOP



LUCCA



ARPA



PALLA



FIORE



SAGI



ONDA 1



LINO 2



ONDA 2



MOTUS



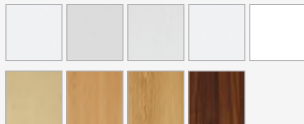
CENTRO



FLORA 1

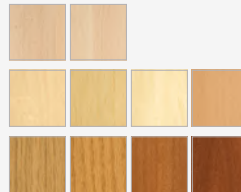


FLORA 2



CPL WEISS, CPL GRAU,
CPL ESCHWEISS (DECKEND),
CPL WEISSLACK, CPL WL 9016
CPL AHORN, CPL BUCHE,
CPL EICHE, CPL NUSSBAUM

FURNIER



EICHE ASTIG DA/DQ,
EICHE GEPLANKT DA/DQ

AHORN, LIMBA,
STREICHFÄHIG,
BUCHE

EICHE, EICHE HELL,
MACORÉ, MAHAGONI

LACK



WEISSLACK
WEISSLACK EXKLUSIV



CPL AHORN, CPL BUCHE,
CPL NUSSBAUM, CPL WL 9016

FURNIER



EICHE
AHORN
BUCHE

LACK

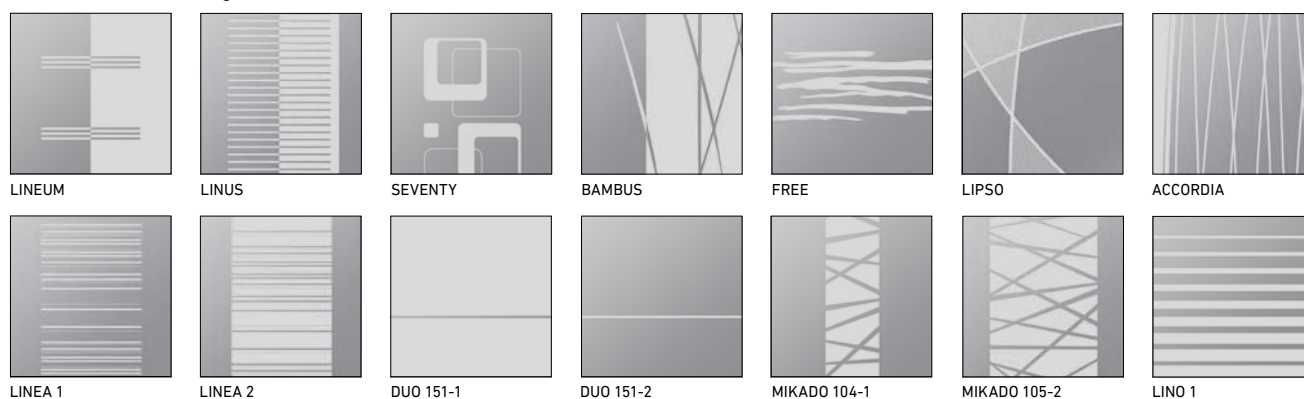


WEISSLACK
EXKLUSIV

Vielfalt für Lichtausschnitttüren

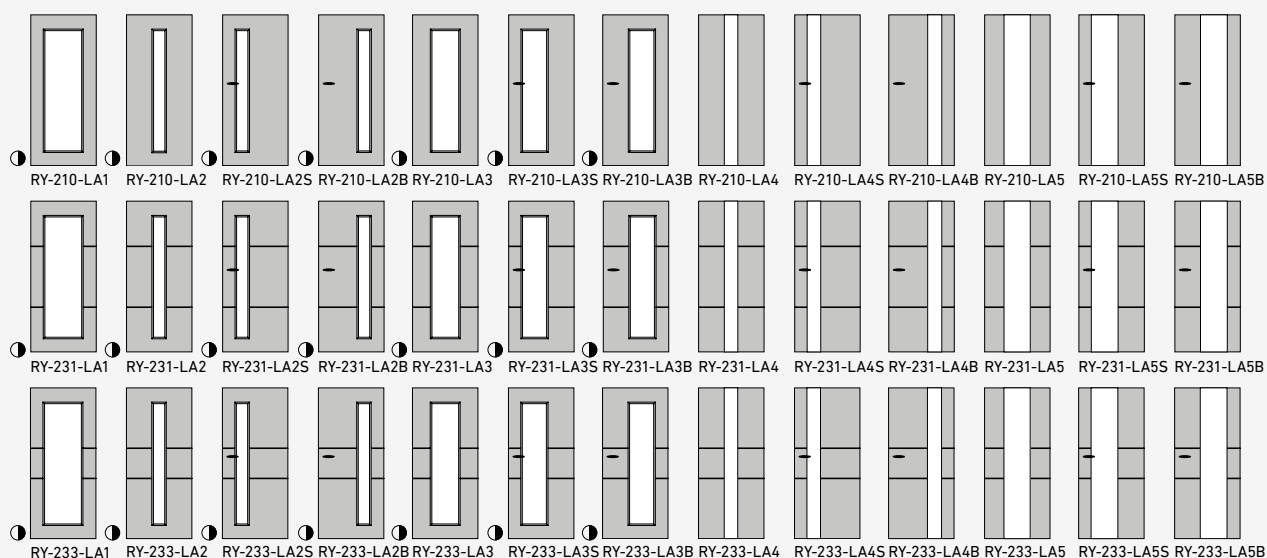
Vision de la diversité des portes à oculus

Siebdruck-Veredelung

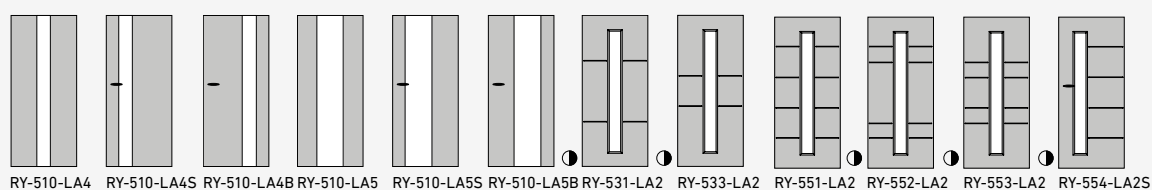


ROYAL 200

ROYAL



ROYAL 500 (LISENEN-TÜREN) | (PORTES-INSERTS)



- ▲ nicht erhältlich in Weißlack
non disponibles en laque blanche
- nicht erhältlich in CPL
non disponibles en CPL
- Glasleisten in Edelstahl-Optik als Zusatzleistung
erhältlich
baguettes de verre d'aspect acier inoxydable disponibles comme prestation supplémentaire

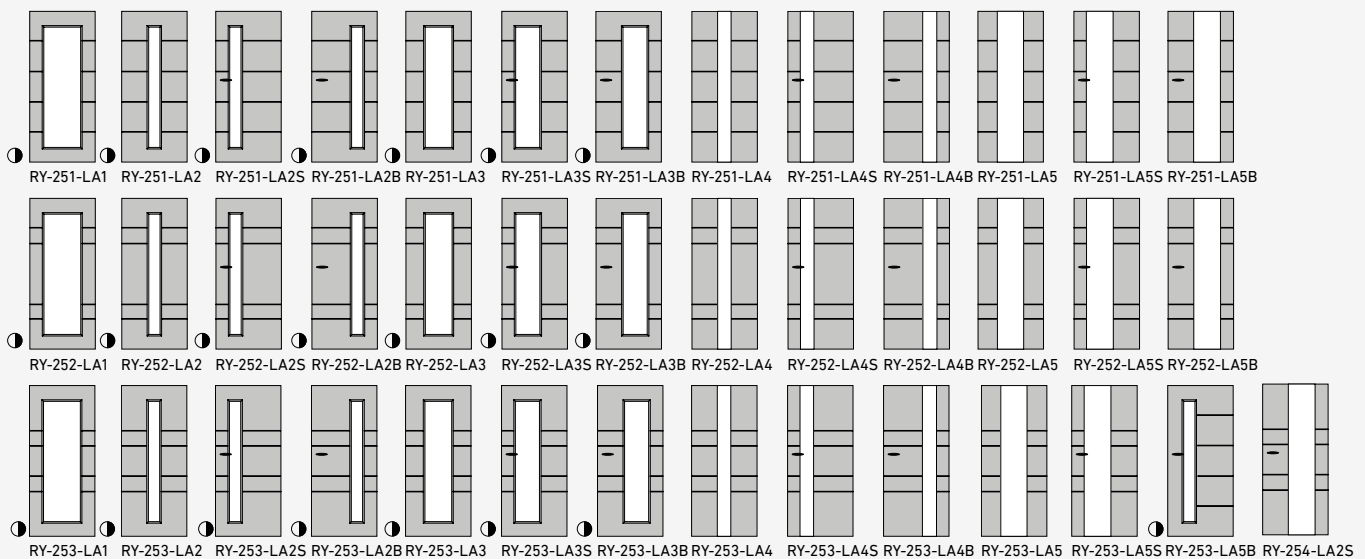
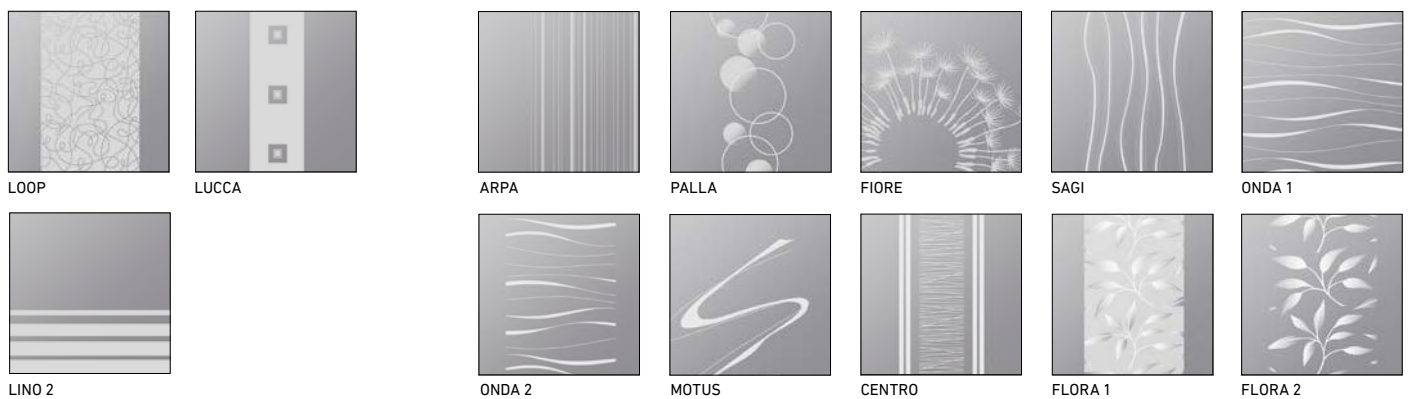
DQ Durchgehend-Quer
transversales et continues

DA Durchgehend-Aufrecht
Droites et continues

≡ Strukturrichtung DQ
Sens de structure DQ

|| Strukturrichtung DA
Sens de structure DA

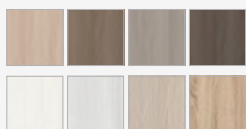
Laser-Veredelung



LACK

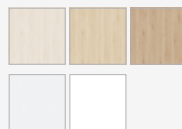
WEISSLACK
EXKLUSIV

CPL



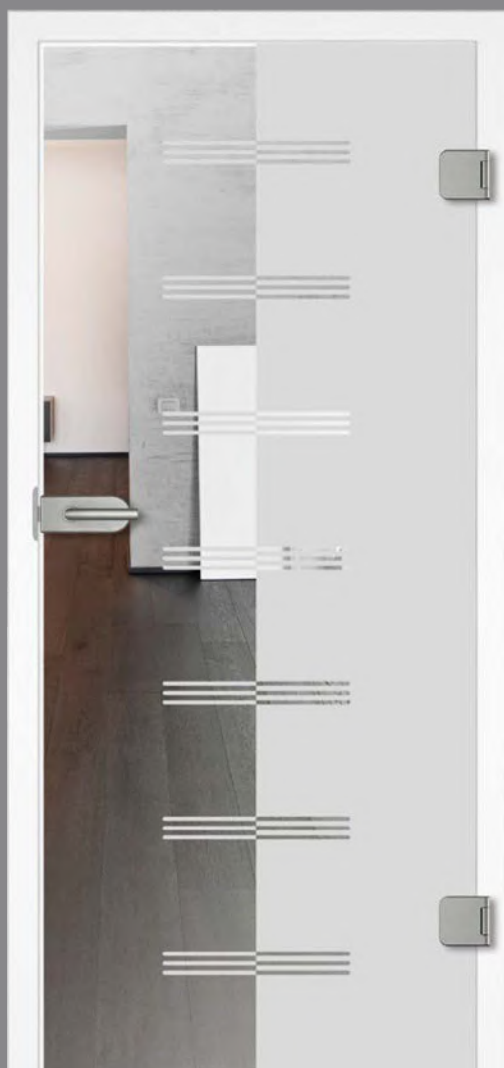
CPL PERA CREME DA/DQ, CPL PERA MOKKA DA/DQ,
CPL PERA GREY DA/DQ, CPL PERA DARK DA/DQ

CPL TOUCH WHITELINE DA/DQ, CPL TOUCH GREYLINE DA/DQ,
CPL TOUCH PINIE DA/DQ, CPL TOUCH EICHE DA/DQ



CPL TOUCH OAK WHITE DA/DQ, CPL TOUCH OAK CREME DA/DQ,
CPL TOUCH OAK NATURE DA/DQ

CPL WEISSLACK,
CPL WEISSLACK 9016



LINEUM

Siebdruck-Veredelung | Décore par sérigraphie

- 1** **MODELL:** GANZGLAS
GLAS: LINEUM
MODÈLE: PORTE TOUT VERRE
VERRE: LINEUM



- 2** **MODELL:** TB-LA2, WEISSLACK
GLAS: LINEUM
MODÈLE: TB-LA2,
 LAQUE BLANCHE
VERRE: LINEUM



- 3** **MODELL:** TB-LA3, WEISSLACK
GLAS: LINEUM
MODÈLE: TB-LA3,
 LAQUE BLANCHE
VERRE: LINEUM



- 4** **MODELL:** RY-210-LA4,
 WEISSLACK
GLAS: LINEUM
MODÈLE: RY-210-LA4,
 LAQUE BLANCHE
VERRE: LINEUM



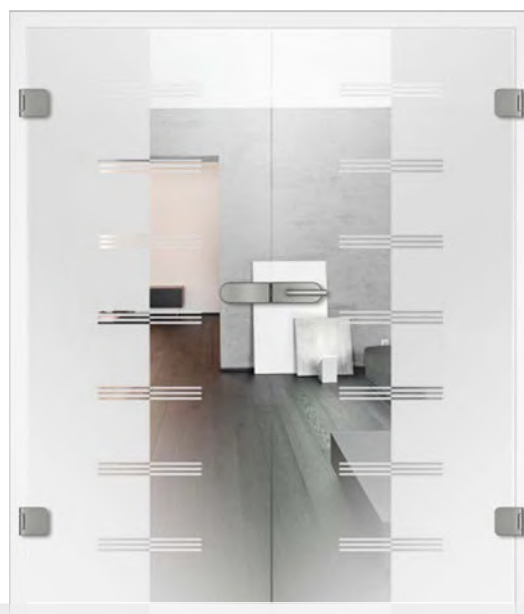
- 5** **MODELL:** I-1/LA, WEISSLACK
GLAS: LINEUM
MODÈLE: I-1/LA,
 LAQUE BLANCHE
VERRE: LINEUM



6 **MODELL:** TB-LA1, WEISSLACK
GLAS: LINEUM
MODÈLE: TB-LA1,
 LAQUE BLANCHE
VERRE: LINEUM



7 **MODELL:** RY-210-LA5,
 WEISSLACK
GLAS: LINEUM
MODÈLE: RY-210-LA5,
 LAQUE BLANCHE
VERRE: LINEUM



8 **MODELL:** GANZGLAS, 2-FLG., WEISSLACK
GLAS: LINEUM
MODÈLE: PORTE TOUT VERRE, 2 VANTAUX, LAQUE BLANCHE
VERRE: LINEUM



LINUS

Siebdruck-Veredelung | Décore par sérigraphie

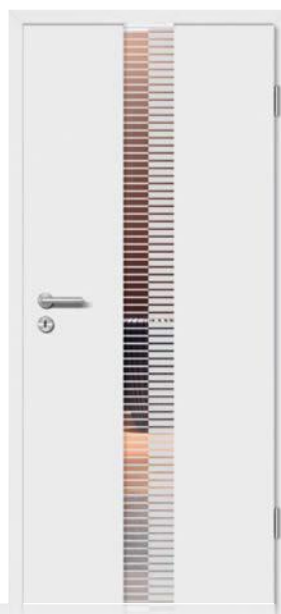
- 1** **MODELL:** GANZGLAS
GLAS: LINUS
MODÈLE: PORTE TOUT VERRE
VERRE: LINUS



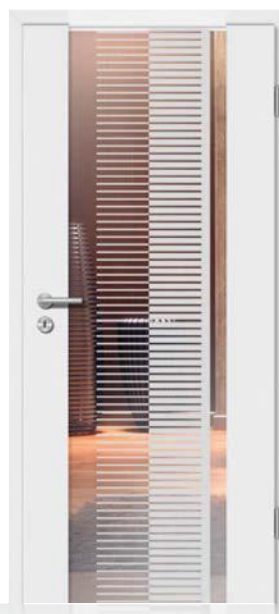
- 2** **MODELL:** TB-LA2, WEISSLACK
GLAS: LINUS
MODÈLE: TB-LA2,
 LAQUE BLANCHE
VERRE: LINUS



- 3** **MODELL:** TB-LA3, WEISSLACK
GLAS: LINUS
MODÈLE: TB-LA3,
 LAQUE BLANCHE
VERRE: LINUS



- 4** **MODELL:** RY-210-LA4,
 WEISSLACK
GLAS: LINUS
MODÈLE: RY-210-LA4,
 LAQUE BLANCHE
VERRE: LINUS



- 5** **MODELL:** I-1/LA, WEISSLACK
GLAS: LINUS
MODÈLE: I-1/LA,
 LAQUE BLANCHE
VERRE: LINUS



6 **MODELL:** TB-LA1, WEISSLACK
GLAS: LINUS
MODÈLE: TB-LA1,
 LAQUE BLANCHE
VERRE: LINUS



7 **MODELL:** RY-210-LA5,
 WEISSLACK
GLAS: LINUS
MODÈLE: RY-210-LA5,
 LAQUE BLANCHE
VERRE: LINUS



8 **MODELL:** GANZGLAS, 2-FLG., WEISSLACK
GLAS: LINUS
MODÈLE: PORTE TOUT VERRE, 2 VANTAUX, LAQUE BLANCHE
VERRE: LINUS



SEVENTY

Siebdruck-Veredelung | Décore par sérigraphie

- 1** **MODELL:** GANZGLAS
GLAS: SEVENTY
MODÈLE: PORTE TOUT VERRE
VERRE: SEVENTY



- 2** **MODELL:** TB-LA2, WEISSLACK
GLAS: SEVENTY
MODÈLE: TB-LA2,
 LAQUE BLANCHE
VERRE: SEVENTY



- 3** **MODELL:** TB-LA3, WEISSLACK
GLAS: SEVENTY
MODÈLE: TB-LA3,
 LAQUE BLANCHE
VERRE: SEVENTY



- 4** **MODELL:** RY-210-LA4,
 WEISSLACK
GLAS: SEVENTY
MODÈLE: RY-210-LA4,
 LAQUE BLANCHE
VERRE: SEVENTY



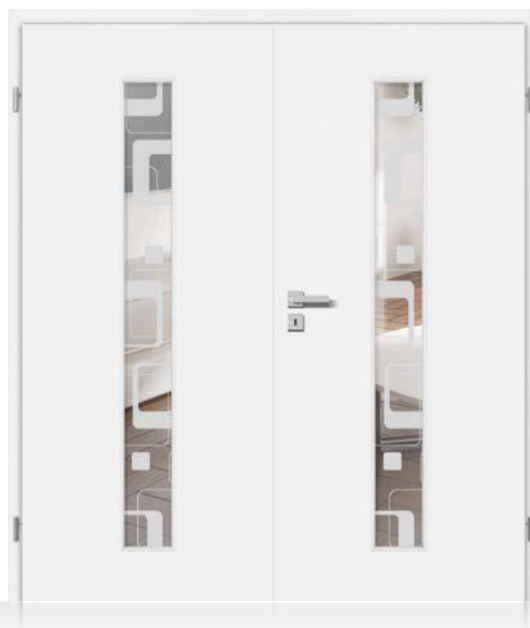
- 5** **MODELL:** I-1/LA, WEISSLACK
GLAS: SEVENTY
MODÈLE: I-1/LA,
 LAQUE BLANCHE
VERRE: SEVENTY



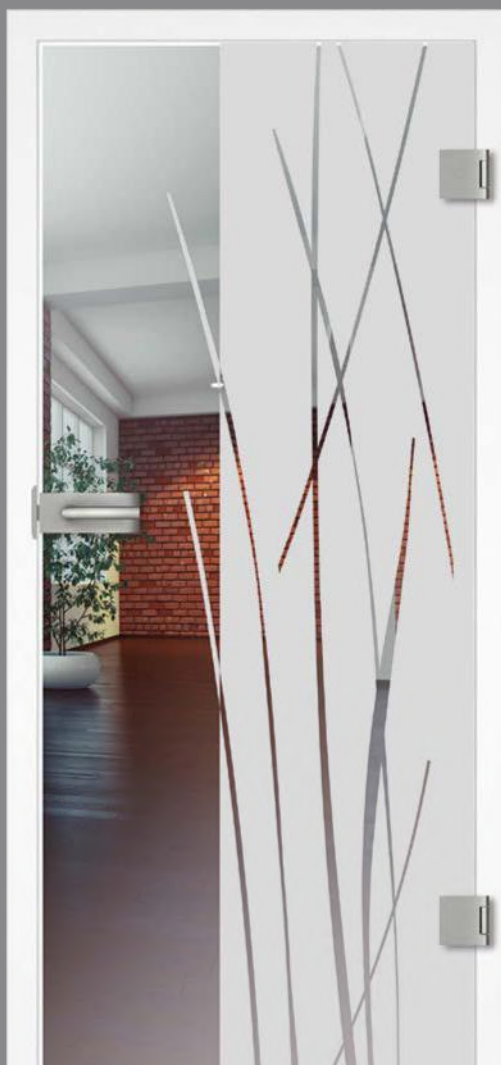
6 **MODELL:** TB-LA1, WEISSLACK
GLAS: SEVENTY
MODÈLE: TB-LA1,
 LAQUE BLANCHE
VERRE: SEVENTY



7 **MODELL:** RY-210-LA5,
 WEISSLACK
GLAS: SEVENTY
MODÈLE: RY-210-LA5,
 LAQUE BLANCHE
VERRE: SEVENTY



8 **MODELL:** TB-LA2, 2-FLG., WEISSLACK
GLAS: SEVENTY
MODÈLE: TB-LA2, 2 VANTAUX, LAQUE BLANCHE
VERRE: SEVENTY



BAMBUS

Siebdruck-Veredelung | Décore par sérigraphie

- 1** **MODELL:** GANZGLAS
GLAS: BAMBUS
MODÈLE: PORTE TOUT VERRE
VERRE: BAMBUS



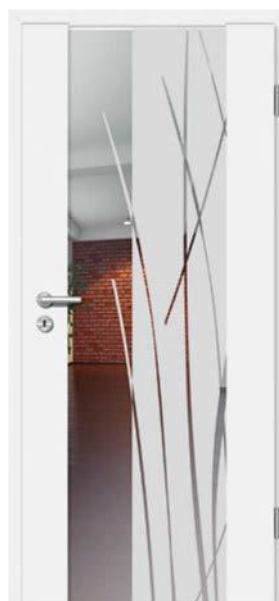
- 2** **MODELL:** TB-LA2, WEISSLACK
GLAS: BAMBUS
MODÈLE: TB-LA2,
LAQUE BLANCHE
VERRE: BAMBUS



- 3** **MODELL:** TB-LA3, WEISSLACK
GLAS: BAMBUS
MODÈLE: TB-LA3,
LAQUE BLANCHE
VERRE: BAMBUS



- 4** **MODELL:** RY-210-LA4,
WEISSLACK
GLAS: BAMBUS
MODÈLE: RY-210-LA4,
LAQUE BLANCHE
VERRE: BAMBUS



- 5** **MODELL:** I-1/LA, WEISSLACK
GLAS: BAMBUS
MODÈLE: I-1/LA,
LAQUE BLANCHE
VERRE: BAMBUS



6 **MODELL:** TB-LA1, WEISSLACK
GLAS: BAMBUS
MODÈLE: TB-LA1,
 LAQUE BLANCHE
VERRE: BAMBUS



7 **MODELL:** RY-210-LA5,
 WEISSLACK
GLAS: BAMBUS
MODÈLE: RY-210-LA5,
 LAQUE BLANCHE
VERRE: BAMBUS



8 **MODELL:** GANZGLAS, 2-FLG., WEISSLACK
GLAS: BAMBUS
MODÈLE: PORTE TOUT VERRE, 2 VANTAUX, LAQUE BLANCHE
VERRE: BAMBUS



FREE

Siebdruck-Veredelung | Décore par sérigraphie

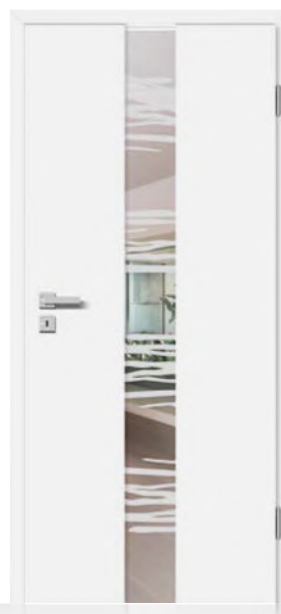
- 1** **MODELL:** GANZGLAS
GLAS: FREE
MODÈLE: PORTE TOUT VERRE
VERRE: FREE



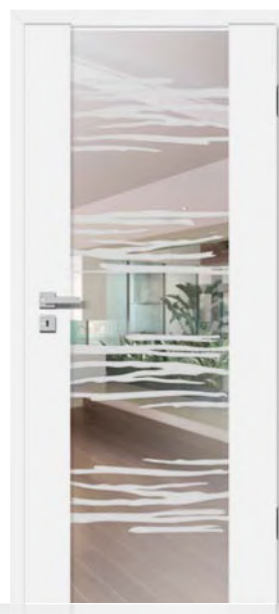
- 2** **MODELL:** TB-LA2, WEISSLACK
GLAS: FREE
MODÈLE: TB-LA2,
 LAQUE BLANCHE
VERRE: FREE



- 3** **MODELL:** TB-LA3, WEISSLACK
GLAS: FREE
MODÈLE: TB-LA3,
 LAQUE BLANCHE
VERRE: FREE



- 4** **MODELL:** RY-210-LA4,
 WEISSLACK
GLAS: FREE
MODÈLE: RY-210-LA4,
 LAQUE BLANCHE
VERRE: FREE



- 5** **MODELL:** I-1/LA, WEISSLACK
GLAS: FREE
MODÈLE: I-1/LA,
 LAQUE BLANCHE
VERRE: FREE



6 **MODELL:** TB-LA1, WEISSLACK
GLAS: FREE
MODÈLE: TB-LA1,
 LAQUE BLANCHE
VERRE: FREE



7 **MODELL:** RY-210-LA5,
 WEISSLACK
GLAS: FREE
MODÈLE: RY-210-LA5,
 LAQUE BLANCHE
VERRE: FREE



8 **MODELL:** GANZGLAS, 2-FLG., WEISSLACK
GLAS: FREE
MODÈLE: PORTE TOUT VERRE, 2 VANTAUX, LAQUE BLANCHE
VERRE: FREE



LIPSO

Siebdruck-Veredelung | Décore par sérigraphie

- 1** **MODELL:** GANZGLAS
GLAS: LIPSO
MODÈLE: PORTE TOUT VERRE
VERRE: LIPSO



- 2** **MODELL:** TB-LA2, WEISSLACK
GLAS: LIPSO
MODÈLE: TB-LA2,
 LAQUE BLANCHE
VERRE: LIPSO



- 3** **MODELL:** TB-LA3, WEISSLACK
GLAS: LIPSO
MODÈLE: TB-LA3,
 LAQUE BLANCHE
VERRE: LIPSO



- 4** **MODELL:** RY-210-LA4,
 WEISSLACK
GLAS: LIPSO
MODÈLE: RY-210-LA4,
 LAQUE BLANCHE
VERRE: LIPSO



- 5** **MODELL:** I-1/LA, WEISSLACK
GLAS: LIPSO
MODÈLE: I-1/LA,
 LAQUE BLANCHE
VERRE: LIPSO



6 **MODELL:** TB-LA1, WEISSLACK
GLAS: LIPSO
MODÈLE: TB-LA1,
 LAQUE BLANCHE
VERRE: LIPSO



7 **MODELL:** RY-210-LA5,
 WEISSLACK
GLAS: LIPSO
MODÈLE: RY-210-LA5,
 LAQUE BLANCHE
VERRE: LIPSO



8 **MODELL:** GANZGLAS, 2-FLG., WEISSLACK
GLAS: LIPSO
MODÈLE: PORTE TOUT VERRE, 2 VANTAUX, LAQUE BLANCHE
VERRE: LIPSO



ACCORDIA

Siebdruck-Veredelung | Décore par sérigraphie

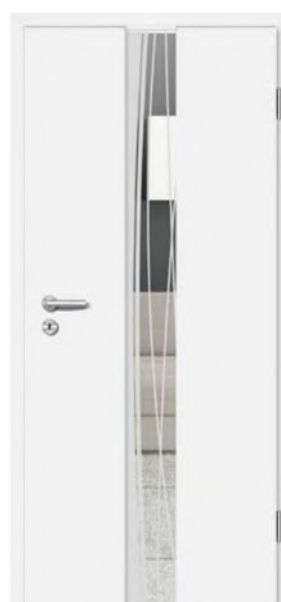
- 1** **MODELL:** GANZGLAS
GLAS: ACCORDIA
MODÈLE: PORTE TOUT VERRE
VERRE: ACCORDIA



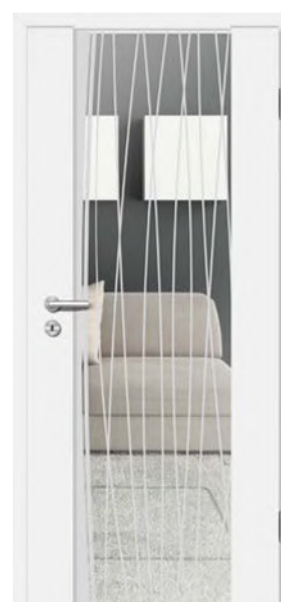
- 2** **MODELL:** TB-LA2, WEISSLACK
GLAS: ACCORDIA
MODÈLE: TB-LA2,
 LAQUE BLANCHE
VERRE: ACCORDIA



- 3** **MODELL:** TB-LA3, WEISSLACK
GLAS: ACCORDIA
MODÈLE: TB-LA3,
 LAQUE BLANCHE
VERRE: ACCORDIA



- 4** **MODELL:** RY-210-LA4,
 WEISSLACK
GLAS: ACCORDIA
MODÈLE: RY-210-LA4,
 LAQUE BLANCHE
VERRE: ACCORDIA



- 5** **MODELL:** I-1/LA, WEISSLACK
GLAS: ACCORDIA
MODÈLE: I-1/LA,
 LAQUE BLANCHE
VERRE: ACCORDIA



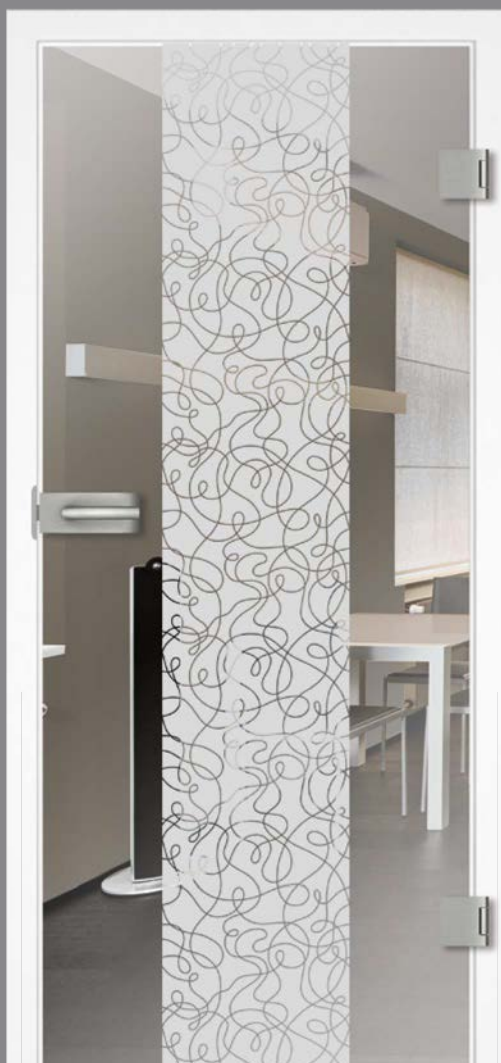
6 **MODELL:** TB-LA1, WEISSLACK
GLAS: ACCORDIA
MODÈLE: TB-LA1,
 LAQUE BLANCHE
VERRE: ACCORDIA



7 **MODELL:** RY-210-LA5,
 WEISSLACK
GLAS: ACCORDIA
MODÈLE: RY-210-LA5,
 LAQUE BLANCHE
VERRE: ACCORDIA



8 **MODELL:** GANZGLAS, 2-FLG., WEISSLACK
GLAS: ACCORDIA
MODÈLE: PORTE TOUT VERRE, 2 VANTAUX, LAQUE BLANCHE
VERRE: ACCORDIA



LOOP

Siebdruck-Veredelung | Décore par sérigraphie

- 1** **MODELL:** GANZGLAS
GLAS: LOOP
MODÈLE: PORTE TOUT VERRE
VERRE: LOOP



- 2** **MODELL:** TB-LA2, WEISSLACK
GLAS: LOOP
MODÈLE: TB-LA2,
 LAQUE BLANCHE
VERRE: LOOP



- 3** **MODELL:** TB-LA3, WEISSLACK
GLAS: LOOP
MODÈLE: TB-LA3,
 LAQUE BLANCHE
VERRE: LOOP



- 4** **MODELL:** RY-210-LA4,
 WEISSLACK
GLAS: LOOP
MODÈLE: RY-210-LA4,
 LAQUE BLANCHE
VERRE: LOOP



- 5** **MODELL:** I-1/LA, WEISSLACK
GLAS: LOOP
MODÈLE: I-1/LA,
 LAQUE BLANCHE
VERRE: LOOP



6 **MODELL:** TB-LA1, WEISSLACK
GLAS: LOOP
MODÈLE: TB-LA1,
 LAQUE BLANCHE
VERRE: LOOP



7 **MODELL:** RY-210-LA5,
 WEISSLACK
GLAS: LOOP
MODÈLE: RY-210-LA5,
 LAQUE BLANCHE
VERRE: LOOP



8 **MODELL:** GANZGLAS, 2-FLG., WEISSLACK
GLAS: LOOP
MODÈLE: PORTE TOUT VERRE, 2 VANTAUX, LAQUE BLANCHE
VERRE: LOOP



LINEA 1

Siebdruck-Veredelung | Décore par sérigraphie

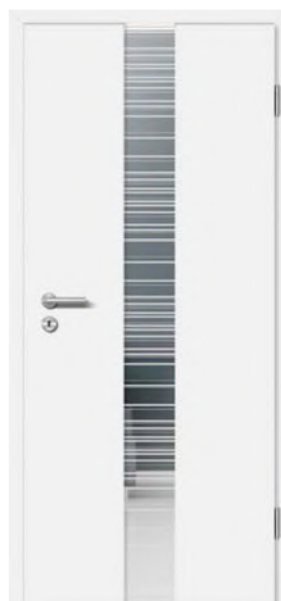
- 1** **MODELL:** GANZGLAS
GLAS: LINEA 1
MODÈLE: PORTE TOUT VERRE
VERRE: LINEA 1



- 2** **MODELL:** TB-LA2, WEISSLACK
GLAS: LINEA 1
MODÈLE: TB-LA2,
 LAQUE BLANCHE
VERRE: LINEA 1



- 3** **MODELL:** TB-LA3, WEISSLACK
GLAS: LINEA 1
MODÈLE: TB-LA3,
 LAQUE BLANCHE
VERRE: LINEA 1



- 4** **MODELL:** RY-210-LA4,
 WEISSLACK
GLAS: LINEA 1
MODÈLE: RY-210-LA4,
 LAQUE BLANCHE
VERRE: LINEA 1



- 5** **MODELL:** I-1/LA, WEISSLACK
GLAS: LINEA 1
MODÈLE: I-1/LA,
 LAQUE BLANCHE
VERRE: LINEA 1



6 **MODELL:** TB-LA1, WEISSLACK
GLAS: LINEA 1
MODÈLE: TB-LA1,
 LAQUE BLANCHE
VERRE: LINEA 1



7 **MODELL:** RY-210-LA5,
 WEISSLACK
GLAS: LINEA 1
MODÈLE: RY-210-LA5,
 LAQUE BLANCHE
VERRE: LINEA 1



8 **MODELL:** GANZGLAS, 2-FLG., WEISSLACK
GLAS: LINEA 1
MODÈLE: PORTE TOUT VERRE, 2 VANTAUX, LAQUE BLANCHE
VERRE: LINEA 1



LINEA 2

Siebdruck-Veredelung | Décore par sérigraphie

- 1** **MODELL:** GANZGLAS
GLAS: LINEA 2
MODÈLE: PORTE TOUT VERRE
VERRE: LINEA 2



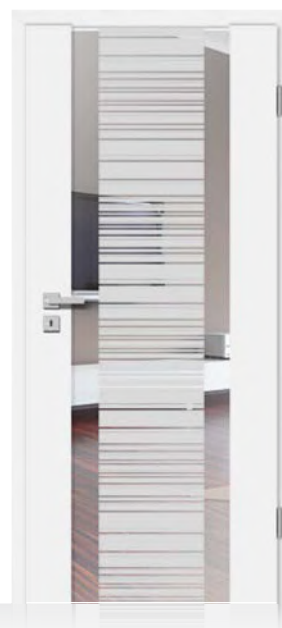
- 2** **MODELL:** TB-LA2, WEISSLACK
GLAS: LINEA 2
MODÈLE: TB-LA2,
 LAQUE BLANCHE
VERRE: LINEA 2



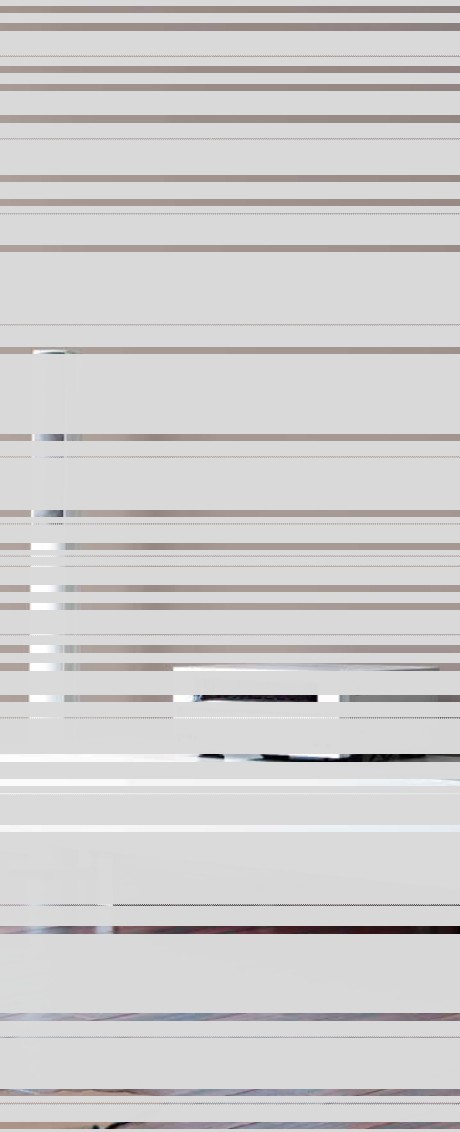
- 3** **MODELL:** TB-LA3, WEISSLACK
GLAS: LINEA 2
MODÈLE: TB-LA3,
 LAQUE BLANCHE
VERRE: LINEA 2



- 4** **MODELL:** RY-210-LA4,
 WEISSLACK
GLAS: LINEA 2
MODÈLE: RY-210-LA4,
 LAQUE BLANCHE
VERRE: LINEA 2



- 5** **MODELL:** I-1/LA, WEISSLACK
GLAS: LINEA 2
MODÈLE: I-1/LA,
 LAQUE BLANCHE
VERRE: LINEA 2



6 **MODELL:** TB-LA1, WEISSLACK
GLAS: LINEA 2
MODÈLE: TB-LA1,
 LAQUE BLANCHE
VERRE: LINEA 2



7 **MODELL:** RY-210-LA5,
 WEISSLACK
GLAS: LINEA 2
MODÈLE: RY-210-LA5,
 LAQUE BLANCHE
VERRE: LINEA 2



8 **MODELL:** TB-LA2, 2-FLG., WEISSLACK
GLAS: LINEA 2
MODÈLE: TB-LA2, 2 VANTAUX, LAQUE BLANCHE
VERRE: LINEA 2



MIKADO 104-1

Siebdruck-Veredelung | Décore par sérigraphie

- 1** **MODELL:** GANZGLAS
GLAS: MIKADO 104-1
MODÈLE: PORTE TOUT VERRE
VERRE: MIKADO 104-1



- 2** **MODELL:** TB-LA2, WEISSLACK
GLAS: MIKADO 104-1
MODÈLE: TB-LA2,
 LAQUE BLANCHE
VERRE: MIKADO 104-1



- 3** **MODELL:** TB-LA3, WEISSLACK
GLAS: MIKADO 104-1
MODÈLE: TB-LA3,
 LAQUE BLANCHE
VERRE: MIKADO 104-1



- 4** **MODELL:** RY-210-LA4,
 WEISSLACK
GLAS: MIKADO 104-1
MODÈLE: RY-210-LA4,
 LAQUE BLANCHE
VERRE: MIKADO 104-1



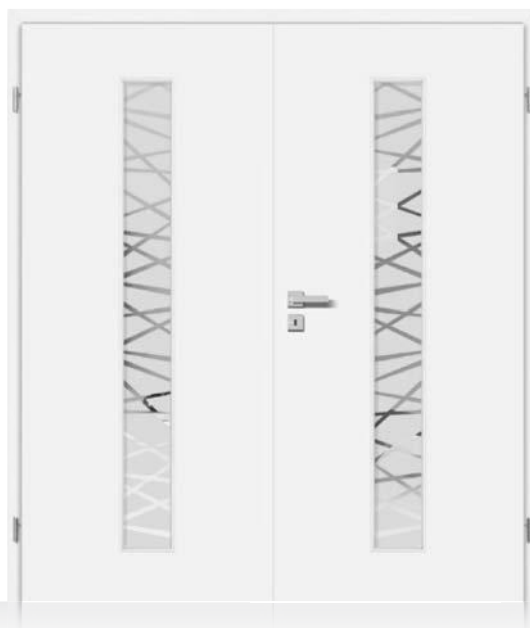
- 5** **MODELL:** I-1/LA, WEISSLACK
GLAS: MIKADO 104-1
MODÈLE: I-1/LA,
 LAQUE BLANCHE
VERRE: MIKADO 104-1



6 **MODELL:** TB-LA1, WEISSLACK
GLAS: MIKADO 104-1
MODÈLE: TB-LA1,
 LAQUE BLANCHE
VERRE: MIKADO 104-1



7 **MODELL:** RY-210-LA5,
 WEISSLACK
GLAS: MIKADO 104-1
MODÈLE: RY-210-LA5,
 LAQUE BLANCHE
VERRE: MIKADO 104-1



8 **MODELL:** TB-LA2, 2-FLG., WEISSLACK
GLAS: MIKADO 104-1
MODÈLE: TB-LA2, 2 VANTAUX, LAQUE BLANCHE
VERRE: MIKADO 104-1



MIKADO 105-1

Siebdruck-Veredelung | Décore par sérigraphie

- 1** **MODELL:** GANZGLAS
GLAS: MIKADO 105-1
MODÈLE: PORTE TOUT VERRE
VERRE: MIKADO 105-1



- 2** **MODELL:** TB-LA2, WEISSLACK
GLAS: MIKADO 105-1
MODÈLE: TB-LA2,
 LAQUE BLANCHE
VERRE: MIKADO 105-1



- 3** **MODELL:** TB-LA3, WEISSLACK
GLAS: MIKADO 105-1
MODÈLE: TB-LA3,
 LAQUE BLANCHE
VERRE: MIKADO 105-1



- 4** **MODELL:** RY-210-LA4,
 WEISSLACK
GLAS: MIKADO 105-1
MODÈLE: RY-210-LA4,
 LAQUE BLANCHE
VERRE: MIKADO 105-1



- 5** **MODELL:** I-1/LA, WEISSLACK
GLAS: MIKADO 105-1
MODÈLE: I-1/LA,
 LAQUE BLANCHE
VERRE: MIKADO 105-1



6 **MODELL:** TB-LA1, WEISSLACK
GLAS: MIKADO 105-1
MODÈLE: TB-LA1,
 LAQUE BLANCHE
VERRE: MIKADO 105-1



7 **MODELL:** RY-210-LA5,
 WEISSLACK
GLAS: MIKADO 105-1
MODÈLE: RY-210-LA5,
 LAQUE BLANCHE
VERRE: MIKADO 105-1



8 **MODELL:** GANZGLAS, 2-FLG., WEISSLACK
GLAS: MIKADO 105-1
MODÈLE: PORTE TOUT VERRE, 2 VANTAUX, LAQUE BLANCHE
VERRE: MIKADO 105-1



DUO 151-1

Siebdruck-Veredelung | Décore par sérigraphie

- 1** **MODELL:** GANZGLAS
GLAS: DUO 151-1
MODÈLE: PORTE TOUT VERRE
VERRE: DUO 151-1



- 2** **MODELL:** TB-LA2, WEISSLACK
GLAS: DUO 151-1
MODÈLE: TB-LA2,
 LAQUE BLANCHE
VERRE: DUO 151-1



- 3** **MODELL:** TB-LA3, WEISSLACK
GLAS: DUO 151-1
MODÈLE: TB-LA3,
 LAQUE BLANCHE
VERRE: DUO 151-1



- 4** **MODELL:** RY-210-LA4,
 WEISSLACK
GLAS: DUO 151-1
MODÈLE: RY-210-LA4,
 LAQUE BLANCHE
VERRE: DUO 151-1



- 5** **MODELL:** I-1/LA, WEISSLACK
GLAS: DUO 151-1
MODÈLE: I-1/LA,
 LAQUE BLANCHE
VERRE: DUO 151-1



PRÜM-Türenwerk GmbH

Andreas-Stihl-Straße 1
54595 Weinsheim/Eifel

T +49 (0) 6551/1470-01
F +49 (0) 6551/1470-550
E kontakt@tuer.de
I www.tuer.de

Ein Unternehmen der Arbonia Gruppe
ARBONIA 

Ihr PRÜM-Fachhändler:




Türen die zu Ihnen passen



Stand 10/2017
Drucktechnisch bedingte Farbabweichungen
sowie Änderungen am Produkt vorbehalten.
Gestaltung: Zentral-Marketing PRÜM

